

ا لُو پِي کي شرعي حيثيت

ٹو پی کی شرعی حیثیت

مرتب مفتی احمدالله نثارصاحب

ناشر دارالافتاءوالارشادمهدی بیٹنم حیدرآباد

فلرئس

٣	حرف ِاول
4	عمامے کے بغیرصر ف ٹو پی کا ثبوت
4	ٹو پی کے ثبوت کے دلائل
114	نماز میںعمامہ کے فضائل والی روایات کاجائزہ
۱۳	کیاسر ڈھائکنااہلء ب کی ثقافت ہے؟ یعنی شریعت سےاسکا کوئی تعلق نہیں
	ېے؟
19	فرشتول كاعمامه بإندهنا
۲۳	عمامہ وٹو پی نماز کی سنت ہے یازند گی کی؟
۲۸	مرو جدرومال
19	ثبوت ِرومال کے دلائل
٣٣	ننگاسر
۳۵	ننگے سررہنے والے کی گواہی
٣2	ننگے سروالی نماز
۱۲	علامه ناصر الدين البانى رحمه الله كي تحقيق
44	ٹو پی علمائے غیر مقلدین کی نظر میں
44	ننگے سرنماز کے دلائل کی حیثیت

۲۷	ٹو پی وعمامہ سے لاپر واہی افتاء سلام کی رکاوٹ کا سبب
49	خلاصه کلام
۵۰	مسجد میں رکھی جانے والی ٹوپی
۵۲	ٹو پی ،عمامہاوررومال سے تعلق چند مسائل

بسم الله الرخين الرحيم

حرف اول

امت مسلمہ میں ٹوپی کے متعلق علم بچے نہ ہونے کی وجہ سے افراط وتفریط کا ماحول ہے،

بعض حضرات سرے سے ہی ٹوپی کا انکار کرتے ہیں اور ننگے سرنماز پڑھنے کی اور دہنے سہنے
کی عادت بنا چکے ہیں، جب کہ بعض حضرات ٹوپی کو اتنا ضروری سمجھنے لگے ہیں کہ اگر کوئی بغیر
ٹوپی کے نماز پڑھ رہا ہے تو اسے ایسی نظروں سے دیکھتے ہیں جیسے اس نے کوئی حرام کام
انجام دے دیا ہو، بعضے حضرات نے ٹوپی کو صرف نماز کے ساتھ خاص کر دیا اور دیگر اوقات
میں ٹوپی کے شرعی حکم ہونے کا انکار کر دیا بعض علاقوں میں نماز میں امام کے لیے عملے کو ضروری سمجھ لیا گیا؛ وریہ نماز یا بزرگی میں نقص قرار
میں بات ہیں؛ جب کہ تھے بات یہ ہے کہ نماز اور غیر نماز ہر حالت میں ٹوپی یا عمامہ سے سر
د سیتے ہیں؛ جب کہ تحقی بات یہ ہے کہ نماز اور غیر نماز ہر حالت میں ٹوپی یا عمامہ سے سر
د طانبی است ہے؛ نیز سر ڈھانپنے کے لیے ٹوپی پہنی جاسمتی ہے؛ ننگے سر رہنا خلاف
نول اللہ علی اسمتی ہے؛ نیکر مرائ شرعی بھی کے خلاف ہے۔

بعض حضرات نے صرف محضوص مسلک کی مخالفت اورا پینے مسلک کے تعارف؛ بلکہ اپنے مسلک کے تعارف؛ بلکہ اپنے مسلک کے شعائر میں ننگے سر رہنا بھی شامل کرلیا ہے اور دیگر مسائل میں سنیت کی بنیاد پر ایک محاذ جنگ قائم کئے ہوئے ہیں ملکی حالات، ملی پریشانیاں، ایمانی تنزلی، ارتداد کا سیلاب و دشمن طاقتوں کا اتحاد ، سب کے صرف نظر ، مخصوص جزوی مسائل ہی پوری محنت کا میدان بن گئے ہیں، مخالفت میں شدت و جہالت کا اندازہ اس سے کیا جائے کہ جیب سے

ٹو پی نکال کرسجدہ کی جگہ پھینک دیاجا تاہےاور ننگے سرنمازادا کی جاتی ہے۔

مسلمانوں میں ٹوپی کے غیراہم ہونے کو اس بات سے جھا جاسکتا ہے کہ جمعہ وغیرہ میں کپڑے دولیے کی طرح پہنیں گے؛ مگر ٹوپی فقیروں اور محتاجوں کی ہوگی بعض کے لیے تو ٹوپی حمالیہ پہاڑ سے زیادہ وزنی لگتی ہے، بڑی مشکل سے نماز میں سر پراٹھالیا تو غنیمت! نماز کے فوری بعد لبیٹ کر جیب کے حوالہ کر دیاجا تا ہے کہیں تو مخصوص قسم کی ٹوپی ہی اپنے مسلک کا پنتہ بتاتی ہے، ٹوپی اڈریس کی جگہ استعمال ہونے لگی ہے اہل اسلام سے تعلقات ان کے اسلام کے بجائے اس کی ٹوپی دیکھ کرکی جاتی ہے۔

اس رسالہ میں دلائل کی روشنی میں معتدل نقطۂ نظر پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے،
رسالہ کی تر تیب میں ذی استعداد عزیز مفتی ذکی الدین حمامی صاحب سلّمہ، استاذ دارالعلوم
رشیدیہ حیدرآباد کا بھی کافی تعاون رہا،اللہ سے دعاہے کہ اللہ قبولیت بخشے،اور معتدل نقطہ تظر
نصیب فرمائے۔(آمین)

احمدالله نثارقاسمی خادم درالعلوم رشیدیه حیدرآباد واردِحال مدینه منوره ،مسجد نبوی قبل نمازِ جمعه 12 /8/2022ء ۱۳/مرم الحرام/ ۱۳۳۲ھ

عمامے کے بغیر صرف ٹوپی کا ثبوت

یہ بات تو ظاہر ہے کہ عمامہ افضل کے ؛ مگر عمامہ باندھے بغیر صرف ٹوپی پہننا بھی ثابت من السنة اور طریقہ مسلمین ہے، ییمل خلاف سنت نہیں ہے۔

ٹو پی کے ثبوت کے دلائل

(۱) ایک مدیث میں حضرت وائل بن حجر رٹی لینتقالے منظر ماتے ہیں:

رَأَيْتُ النَّبِي - عِينَ افْتَتَحَ الصَّلاَةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلاَةَ رَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلاَةَ رَفَعُ يَدَفَعُونَ حِيالَ أُذُنيهِ - قَالَ - ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ فَرَأَيْتُهُمْ يَرُفَعُونَ أَيْدِيهُمْ إِلَى صُدُورِهُمْ فِي افْتِتَاجِ الصَّلاَةِ وَعَلَيْهِمْ أَيْدِيهُمْ إِلَى صُدُورِهُمْ فِي افْتِتَاجِ الصَّلاَةِ وَعَلَيْهِمْ بَرَانِسُ وَأَكْسِيَةً ()

ترجمہ: میں نے نبی ٹاٹیڈیٹا کو دیکھا کہ جس وقت آپ نے نماز شروع فرمائی تواپینے دونوں ہاتھ اپنے کانوں کی لوتک اٹھائے۔ حضرت وائل بن جحرٌ فرماتے میں کہ پھر میں دوسری مرتبہ (نبی ٹاٹیڈیٹا اورصحابہ کرام ؓ کی خدمت میں) حاضر ہوا تو میں نے صحابہ کرام ؓ کو دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت (سردی کی وجہ سے) اپنے ہاتھ اپنے سینوں تک اٹھائے ہوئے تھے اور ان کے سرول پر اس وقت کمبی سینوں تک اٹھائے ہوئے تھے اور ان کے سرول پر اس وقت کمبی ٹو پیال تھی اور انہوں نے چادریں اوڑھرکھی تھی۔

علامه ناصر الدین البانی " نے بھی اس مدیث کی تخریج کی اوراس مدیث کو صحیح قرار

(يا₋(۲)

^{(&#}x27;) سنن الى داؤد، رقم الحديث ٢٢٨: ، كتاب الصلوة

⁽٢) صحيح الوداؤ دلناصر الدين الباني، ٦٠٠ اساو ٣١٨ بختاب الصلوة، باب افتتاح الصلوة بخت مديث رقم ٤١٨ :

اس مدیث سے واضح طور پر معلوم ہوا کہ رسول اللّہ کاللّیا اور صحابہ کرام بھائیم او پی پہن کر بھی نماز پڑھا کرتے تھے، جس طرح سے عمامہ پہن کر نماز پڑھتے تھے، اور یہ بات بھی معلوم ہوگئ کہ بغیر عمامے کے صرف او پی پیننا بھی شریعتِ اسلام میں ثابت ہے؛ کیوں کہ عمامہ کے ساتھ اور بغیر عمامے کے صرف او پی پیننا دونوں سنت طریقے ہیں، کوئی بھی عمل خلاف سنت نہیں ہے۔

نوٹ : عربی زبان میں ٹو پی کے لیے برانس اور قلانس دونوں متعمل ہیں۔ (۲) حضرت عبداللہ بن عمر نیار ٹنہا ایک سائل کے سوال پر رسول اللہ ٹاٹیا تیا ہے کا جواب روایت کرتے ہیں:

(۳) حضرت حن بصری ٌ فرماتے ہیں:

كَانَ الْقَوْمُ يَسُجُلُونَ عَلَى الْعِمَامَةِ وَالْقَلَنُسُوَةِ وَيَنَاهُ فِي كُبِيهِ (٢)

(۱) بخاری ۴ مر۳۵ اور یث ۱۵۴۲:

(٢) بخارى ١ ر ٣٩٦ ، تتاب الصلوة ، باب السجود على الثوب في شدة الحر

(۴) صحابہ کرام ٹو پیوں میں بھی نماز پڑھا کرتے تھے،جس طرح عمامے میں نماز پڑھا کرتے تھے،جس طرح عمامے میں نماز پڑھا کرتے تھے۔ حصابہ کرام کا یمل بلاشبہ رسول الله کاٹیالی کی اتباع ہی تھا،حضرت مغیرہ، حضرت ابرا ہیم نمخی محتلط ہے۔ حضرت ابرا ہیم نمخی محتلط ہے۔ وایت کرتے ہیں کہ صحابہ کرام گرکٹادہ آستین والا جبہ، چاد راور ٹو ہیوں میں نماز پڑھا کرتے تھے۔

كَانُوا يُصَلُّونَ فِي مَسَاتِقِهِمْ وَبَرَانِسِهِمْ وَطَيَالِسِهِمْ وَطَيَالِسِهِمْ مَا يُغْرِجُونَ أَيْدِيَهُمْ مِنْهَا (١)

روایت میں مذکورلفظ " کانوا" سے یہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ صحابۂ کرام گا کو پی پیننا کوئی اتفاقی امز نہیں تھا؛ بلکہ امرِ معتاد کے درجہ میں تھا۔

مذکورہ سند کے اعتبار سے یہ روایت صحیح ہے، یکی حدیث اسنن الکبری للبیہ قی میں بھی مذکورہ سند کے اعتبار سے یہ روایت کوعلامہ ابن رجب ؓ نے بھی فتح الباری میں مذکورہے ۔ (۲) حضرت ابراہیم ختی ؓ کی اس روایت کوعلامہ ابن رجب ؓ نے بھی فتح الباری میں ذکر کھیا ہے ۔ (۳)

(۵) حضرت ابوقر صافةً فرماتے بیں: كَسَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ بُرُنْسًا وَقَالَ: الْبَسْهُ (۳)

⁽١)مصنف عبدالرزاق، قم الحديث ١٧٥١: ، كتاب الصلاة

⁽٢) السنن الكبرى للبيهقي، رقم الحديث ٢٦٧٨ بمتاب الصلاة

⁽٣) فتح الباري لا بن رجب، ٣٠ ، كتاب الصلاة

⁽۴) معجم كبيرطبراني ۱۹/۳، رقم الحديث ۲۵۲۰:

یہاں رسول الله کاٹیائی نے خود اپنے ایک سحانی کو اپنے ہاتھ سےٹو پی بہنائی اور فرمایا کہ اسے پہن لو؛ لہذا جس طرح ٹو پی بہننا سنت سے ثابت ہے، اسی طرح دوسروں کو اپنے ہاتھ سےٹو پی بہنانا بھی سنت سے ثابت ہے اور یاٹو پی کی مشروعیت وجواز کی دلیل ہے۔ مذکورہ صدیث کی سند:

حَدَّثَنَا هُحَمَّدُ بَنُ الْحَسَنِ بَنِ قُتَيْبَةَ، ثنا أَيُّوبُ، ثنا رَيَادٌ، عَنْ عَزَّةَ بِنْتِ عِيَاضٍ، قَالَتُ :سَمِعْتُ أَبَا وَيَادُ، عَنْ عَزَّةَ بِنْتِ عِيَاضٍ، قَالَتُ :سَمِعْتُ أَبَا وَرَيَادُ، عَنْ عَزَّةً بِنْتِ عِيَاضٍ، قَالَتُ :سَمِعْتُ أَبَا وَرَيَافَةً

اس سند کے متعلق علامہ میثمی ؓ فرماتے ہیں:

وفيه جماعة لمراعرفهم (١)

لیکن امام طبرانی ؓ نے ایک اور حدیث اسی سندسے کمل ناموں کے ساتھ مندر جہ ذیل طریقے پر روایت کی ہے:

حَدَّثَنَا هُحَدَّدُ بَنُ الْحَسَنِ بَنِ قُتَيْبَةَ الْعَسَقَلَانِيُّ ثنا أَيُّوبُ بَنُ عَلِيِّ بَنِ الْهَيْصَمِ، ثنا زِيَادُ بَنُ سَيَّارٍ، حَدَّثَتْنِي عَزَّةُ بِنْتُ عِيَاضِ بَنِ أَبِي قِرْصَافَةَ، قَالَتُ: صَمِعْتُ جَدِّي أَبَاقِرُصَافَةَ صَاحِبَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ (۲) لهذا مندرجه بالامدیث مند کے اعتبار سے درست ہے۔

(۲) حضرت امام بخاری به الله حضرت اس کو فی پیننے کو بیان کرتے ہیں: وَقَالَ لِي مُسَدَّدٌ حَدَّثَنَا مُعْتَبِرٌ سَمِعْتُ أَبِي قَالَ

(۱) مجمع الزوائد، باب البرانس بخت رقم الحديث ۸۵۴۷:

(۲) معجم كبيرطبراني ۱۳ / ۱۵، رقم الحديث ۲۵۱۳ :

رَأَیْتُ عَلَی أَنَسِ بُوْنُسًا أَصْفَرَ مِنْ خَرِّ (') صرت معتمر ؒ کے والد ماجد نے صرت انس ؓ کوزرد رنگ کی اونی (گرم) کمبی ٹوپی پہنے ہوئے دیکھا۔

(2) صَرت نافع صَرت ابن عُمر شَارَ ابن عُمر شَارَ ابن عَمر شَارَ ابن عَمر شَارَ ابن عَمر الله الله عَنِ ابْنِ عُمَرَ : أَنَّهُ كَانَ إِذَا مَسَحَ رَأْسَهُ رَفَعَ الْقَلَنُسُوَةَ وَمَسَحَ مُقَلَّمَ رَأْسِهِ. (٢)

"کان" سے ابن عمر شاہ ٹیز اگر مواظبت ثابت ہور ہی ہے، نیز اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ٹوی پہنناسنتِ صحابہ ہے، جو کہ آپ ٹاٹیا تیا گئی اتباع ہی ہے۔

(٨) حضرت خالد بن وليدر في النقاليمنه كي لو بي مم موجانع الذكره:

أَنَّ خَالِكَ بْنَ الْوَلِيكِ فَقَكَ قَلَنُسُوّةً لَهُ يَوْمَ الْيَرْمُوكِ، فَقَالَ :اطْلُبُوهَا فَقَالَ :اطْلُبُوهَا فَقَالَ :اطْلُبُوهَا فَقَالَ :اطْلُبُوهَا فَقَالَ خَالِدٌ: فَوَجَدُوهَا فَإِذَا هِى قَلَنُسُوّةٌ خَلَقَةٌ، فَقَالَ خَالِدٌ: اعْتَمَرَ رَسُولُ اللهِ عَلَى فَلَنُسُوّةٌ خَلَقَ رَأْسَهُ، فَابْتَدَرَ النَّاسُ جَوَانِبَ شَعْرِةٍ، فَسَبَقْتُهُمْ إِلَى نَاصِيَتِهِ فَجَعَلْتُهَا فِي جَوَانِبَ شَعْرِةٍ، فَسَبَقْتُهُمْ إِلَى نَاصِيَتِهِ فَجَعَلْتُهَا فِي هَلِهِ الْقَلَنُسُوةِ، فَلَمْ أَشُهَدُ قِتَالًا وَهِي مَعِي إِلَّا هَذِيهِ النَّصْرَ (٣)

قَالَ الهِيثَمِي: رَوَاهُ الطَّلِبَرَانِيُّ، وَأَبُو يَعْلَى بِنَحْوِدِ، وَ

(۱) بخاری، رقم الحدیث ۵۸۰۲: ۱۲۸۸ ۲۸۸ (۲

⁽٢) سنن الدار قطني، رقم الحديث ٣٤٦ : ، تتاب الصلوة

⁽٣) معجم كبيرطبراني، رقم الحديث ٣٨٠٢

رِ جَالُهُمَا رِ جَالُ الصَّحِيحِ (') بي مضمون (متدركِ ماكم، رقم الحديث ۵۲۹۹:) (دلائل النبوة للبيهقي ۲ ر ۲۳۹) وغیرہ میں بھی ہے۔

حضرت خالد رخی <u>شعلا</u>عنه کا حضور طالباتی از کا بالول کو ٹو بی میں لگانا پیراشارہ ہے کہ ٹو بی کو ئی نئی اور بعد کے دور کی ایجاد کر د ہ چیز نہیں ہے؛ بلکہ دور نبوت سے ہی استعمال ہونے والی

(9) حضرت ابراہیم بن انی عَبلہ ً روایت کرتے ہیں:

عَنْ إبراهيم بن أبي عَبلَة، أنه رأى مِن أصاب النَّبِي عَلَيْ عَبداللهِ بْن عَمرو، أو عَمرو بْن عَبداللهِ بْن أُم حَرام، وواثِلَة بن الأَسقع، رضي الله عَنهما، يلبسون البرانس. (۲)

ترجمه : حضرت ابراهيم بن اني عبله (تابعي) نے اصحاب رسول الله طالبة إلى من سيحضرت عبدالله بن عمرويا عمرو بن عبدالله بن ام حرام اورحضرت واثله بن التقع خلائينها كولُو يي پہنے ديکھا۔

(١٠) حضرت الال بن يبان مضرت وابصة بن معبدٌ كاعمل نقل كرتے ہيں: فَكَفَعُنَا إِلَى وَابِصَةَ قُلْتُ لِصَاحِبِي نَبُكَأُ فَنَنُظُرُ إِلَى كَلِّهِ فَإِذَا عَلَيْهِ قَلَنُسُوّةٌ لِأَطِئَةٌ ذَاتُ أُذُنَيْنِ وَبُرُنُسُ

(۱) مجمع الزوائد، ۹ر ۳۴۹، رقم الحديث ۱۵۸۸۲:

(٢) البّاريخ الكبيرللبخاري، رقم الحديث ٢٣٨١: ٢٧ ٣٠٩

خَرِّ أَغْبَرُ وَإِذَا هُوَ مُعْتَمِثٌ عَلَى عَصًا فِي صَلاَتِهِ ()
تعنی حضرت وابصة بن معبدٌ سر کے ساتھ جڑی ہوئی، کانوں والی ٹوپی اور اونی مٹیالے
رنگ کی برنس پہنے ہوئے تھے۔

(۱۱) علامه عبدالحی تصنوی جماً البلیة تحریر فرماتے ہیں:

ولا يكره الاكتفاء بالقلنسوة، ولا عبرة لها اشتهر بين العوام من كراهة ذلك، وكذا ما اشتهر ان المؤتم لو كأن متعمما بعمامة والامام مكتفيا على قلنسوة يكره (٢)

ترجمہ: اورٹوپی پراکتفاء کرنام کروہ نہیں ہے اور عوام میں جوعمامہ کے بغیرٹوپی پہننے کے مکروہ ہونے کی بات مشہور ہے، وہ نا قابل اعتبار ہے اور اسی طرح جوعوام میں یہ بات مشہور ہے کہ مقتدی اگر عمامہ باندھے ہوئے ہو اور امام ٹوپی پر اکتفاء کئے ہوئے ہوتو مکروہ ہے، یہ نا قابل اعتبار بات ہے۔

ان تمام روایات سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ ٹوپی بہننا، خصر ف جائز ومشروع ہے؟

بلکہ سنتِ رسول ہے۔ ہاں عمامہ افضل ہے، عمامے کی افضلیت کا انکار نہیں، وہ بھی سنتِ
رسول ہے؛ مگر افراط و تفریط سے بھی کام خالیا جاوے کہ عمامہ باندھ کر ہی نماز پڑھانا یا عمامہ
باندھ کرنماز پڑھانے سے ہی اجر میں زیادتی ہوگی، یہ غلط اور خود ساختہ خیال ہے، جس کی اصل
شرع میں موجود نہیں ہے، اس طرز عمل سے بچنا ضروری ہے، جس میں آج ہم لوگ مبتلاء

(')ابوداؤد،رقم الحديث ٩٣٩ : بمتاب الصلاة

(٢)عمدة الرعاية على شرح الوقاية الر١٩٨

ہیں؛ کیوں کہ عمامے کے بغیر صرف ٹوپی پراکتفاء کرنا بھی مسنون ہے۔

نماز میں عمامہ کے فضائل والی روایات کا جائزہ

یہاں نماز میں عمامہ کے فضائل کے متعلق روایات پیش کیے جارہے ہیں، جوعوام میں مشہورہے؛ حالال کہ یہ روایات موضوع ہیں، ذیل میں ان روایات کے تعلق محد ثین کا حکم بیان کیاجا تا ہے، ملاحظہ ہو:

(۱) امام ملاعلی قاری متوفی ۱۰۱۴ ه کفتے ہیں:

صَلَاةٌ بِعِمَامَةٍ تَعْدِلُ خَمْسًا وَعشْرِين صَلَاة وجمعة بعمامة تَعْدِلُ سَبْعِينَ مُمُعَةً وَالصَّلَاةُ فِي الْعِمَامَةِ بِعَشَرَةِ آلَافِ حَسَنَةٍ // قَالَ المنوفى فَنَلِك كُله بَاطِل - ()

(٢) امام محمد عبد الرؤون مناوى متوفى: ١٠٣١ه كھتے ہيں:

السنة أن البصطفى الله كان لا يصلى الجمعة إلا بعمامة حتى ذكر التقى بن فهد أنه كان إذا لم يحدها وصل خرقا بعضها ببعض ثمر اعتمر بها. (ابن عساكر) في التاريخ (عن ابن عمر) بن الخطاب وعزالا ابن حجر إلى الديلمي عن ابن عمر أيضا ثم قال: إنه موضوع (١)

(۱) الموضوعات الكبرى لملاعلى قارى ار ۲۳۲ مؤسسة الرساله، بيروت (۲) فيض القدير ۲ ر ۲۲۵ المكتبة التجارية الكبرى ،المصر

(۳) نیزآپ ^{لکھتے} ہیں:

رَكْعَتَانِ بِعِمَامَةٍ خَيْرٌ مِنْ سَبْعِينَ رَكْعَةً بِلا عمامة...قال النسائى :ليس بقوى عن همه بن عجلان ذكرة البخارى فى الضعفاء وقال الحاكم : سىء الحفظ ومن ثمر قال السخاوى: هذا الحديث لا يشبت ()

محدثین کاان روایات کوموضوع قرار دینے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ عوام میں یہ جو مشہور ہے کہ عمامہ کے ساتھ والی نماز کا تواب غیر عمامہ والی نماز سے ۲۵ رگنازیاد ہ ہے یا یہ کہ محمامہ والی نماز سے ۱۰ رہزار نیکیاں ملتی ہیں ، یہ سب روایات موضوع اور من گھڑت ہے ، جس کی کوئی اصل نہیں ہیں ۔

کیاسر ڈھانکنا اہل عرب کی ثقافت ہے؟ یعنی شریعت سے اسکا کوئی تعلق نہیں ہے؟

بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ عمامہ باندھنا یا ٹوپی پہننامحض اہل عرب کی ثقافت اور طریقہ ہے، اسلام اور شریعت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے؛ لہذا جب اسلام سے اس کا تعلق نہیں ہے ، اسلام اور شریعت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے ، لہذا جب اسلام سے اس کا تعلق نہیں ہے تو غیر عرب کو عمامہ یا ٹوپی کا اہتمام کرنے کی بھی ضرورت نہیں ہے ، السی سوچ والے حضرات دلیل میں ان روایات کو پیش کرتے ہیں ، جن میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ عمامہ اہلِ عرب کے تاج ہیں ، جب کہ ان روایات کو محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے ، روایات اور اس کا حکم درج ذیل ہیں :

(') فيض القدير ٢٨ / ٣٤ المكتبة التجارية الكبرى المصر

علامة مس الدين ابوالخير محمد بن عبدالرحمن سخاوي ٌ متو في ٩٠٢: ه لکھتے ہيں : حَدِيث:الْعَمَائِمُ تِيجَانُ الْعَرَبِ...العمائم تيجان العرب والحبوة حيطان العرب و الاضطجاع في المساجل رباط المؤمنين....فإذا وضعوها وضعوا عزهمالعمائم وقار المؤمن وعز العرب فإذا وضعت العرب عمائمها فقل خلعت عزها واعتبوا تزدادوا حلماً، وفي الباب مما يشبهه بلفظ: تعبيوا تزدادوا حلياً، والعبائم تيجان العرب وكله ضعيف (١) امام مُحدطاهر بن على ہندى فتني ٌ متو في ٩٨٦: ه كھتے ہيں :

العمائم تيجان الْعَرَب «زَاد الديلمي » و الاحتباء حيطانها وَجُلُوسُ الْمُؤْمِن فِي الْمَسْجِي رِبَاطُهُ « وَأَخرِجِ الْبَيْهَقِيِّ مَعْنَاهُ مِن قَولِ الزُّهُرِيّ وَفِي الْبَابِ مَا يُشبههُ وَكله ضَعِيف نَحُو »عَلَيْكُم بالعمائم فإنها سيما المكلائكة وارخوها خلف ظهور کمر(۲)

امام مُحد بن مُحد درويش شافعيٌّ متوفي: ٧٧ اه لحقته بين:

(۱) المقاصد الحنة الر ٣٦٥ و٣٦٦، حرف العين المهملة ، دارالتماب العركي، بيروت

⁽٢) تذكرةالموضوعات للفتني ار ١٥٥، باب اللباس، ادارة الطباعة المنيرية

حَدِيث :"العمائم تيجان الْعَرَب". طرقه كلها ضَعِيفَة (')

ان روایات اور اس پرمحدثین کے مذکورہ حکم سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ یہ روایتیں ضعیف ہیں؛ لہذاان کی بنیاد پرعمامہ کو اہلِ عرب کے لیے خاص کر دینادرست نہیں ہے۔ نیزعمامہ کا تعلق آپ ٹاٹیا ہے اور اسلام سے ہے اور یہ سلمانوں کے شعار کا حصہ ہے، چنان چہ ضرت جابر سے سروی ہیں:

الحَفَل رَسُولُ الله - عَلَى مَكَّةَ وَعَلَى رَأُسِهِ عَلَى رَأُسِهِ عَلَى رَأُسِهِ عَلَى رَأُسِهِ عَمَامَة سودَاءُ" صحيحُ. (٢) على منت عنى عنى عنى المحت عن المحت عنى المحت ال

عَن الزبير ابن جوان عَن رجل من الْأَنْصَار قَالَ: عَا أَبَا عبد الرَّحْمَن} جَاءً رجل إِلَى ابن عمر فَقَالَ: يَا أَبَا عبد الرَّحْمَن} الْعِمَامَة سنة؛ فَقَالَ: نعم، قَالَ رَسُول الله على لعبد الرَّحْمَن بن عَوْف: إذهب فاسدل عَلَيْك لعبد الرَّحْمَن بن عَوْف: إذهب فاسدل عَلَيْك ثِيَابِك وألبس سِلَاحك، فَفعل ثمَّ أَتَى النَّبِي عَنِي فَقبض مَا سدل بِنَفسِهِ ثمَّ عمه فسدل من بَين فَقبض مَا سدل بِنَفسِهِ ثمَّ عمه فسدل من بَين يَكَيْهُ وَمِن خَلفه (٣)

نيزآپ لکھتے ہيں:

⁽۱) اسنی المطالب فی احادیث مختلفة المراتب ار ۱۹۲۰ مدیث ۹۴۲: حرف العین ، دارالکتب العلمیه، بیروت (۲) الممالک فی شرح مؤطاما لک ۷/۳۰۶ بختاب الجامع ، ماجاء فی لبس الصوف، دارالغرب الاسلامی (۳) عمدة القاری ۲/۲/۳۰ ، باب العمائم

عَن عبد الرَّحَمَّن بن عدى البهراني عَن أَخِيه عبد الرَّعَلَى بن عدى البهراني عَن أَخِيه عبد الرَّعَلَى بن عدى : أَن رَسُول الله عَنْ دَعَا عَلَى بن أَبى طَالب رَضِى الله عَنهُ يَوْم غَل يرخم فعممه وأرخى عنبة العِمَامَة من خَلفه، ثمَّ قَالَ : هَكَنَا فاعتموا، فَإِن العمائم سيماء الرِسُلام، وَهِي الحاجز بَين الْمُسلمين وَالْمُشْرِكين ()

علامه محمد بن علی شوکانی معمامه سے معلق کچھا حدیث ذکر کرنے کے بعد کھتے ہیں:

(والحديث) يدل على استحباب لبس العمامة

وقدا أخرج الترمذي وأبو داود والبيهقي (٢)

احادیث کی روشنی میں عمامہ باندھنے کومتحب کہنے سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ عمامہ کا تعلق صرف عرب سے نہیں ہے؛ بلکہ عمامہ کا تعلق آپ ٹاٹیا آپارا اور اسلام سے ہے؛ بلکہ عمامہ کا تعلق آپ ٹاٹیا آپارا کیا۔ عمامہ اختیار کرنے کی وجہ سے عمامہ کومتحب قرار دیا گیا۔

امام محدمنير دشقيَّ نيل الاوطار كے حاشيه ميں لکھتے ہيں:

والأحاديث بمجموعها تفيد مشروعية سدل العمامة بين الكتفين وتسمى ذؤبة وعذبة كما جاء التصريح بذلك في غير حديث وما أحسن العبة وأكملها وهي من عادات العرب قديما

(۱)عمدة القارى ۲۱ر ۳۰۸، باب العمائم

⁽٢) نيل الاوطار ٢ر ١٠٥٥، تابع كتاب الصلوة ،ادارة الطباعة المنيرية

وسنن الأنبياء وقل جاء الشرع بتقريرها وقل ورد الترغيب فيها كها سيأتي للشارح بعلى نقل ما روالا الطبراني في الأوسط عن ابن عمر (أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم عمم عبل الرحمن بن عوف فأرسل من خلفه أربع أصابع أو نحوها قال هكذا فاعتم فإنه أعرب وأحسن) وحسنه السيوطي وهو يفيل السنية ولقل طمس على بصائر أقوام عمن أضلهم الله وأعمى قلوبهم وتخبطوا في ظلمات الجهل فعلوا عن العمامة التي هي تيجان العرب وشعار المسلمين إلى أزياء الكفار وعادات الأعلاء وشعار الإسلمين إلى أزياء الكفار وعادات الأعلاء وشعار الإسلمين إلى أزياء الكفار المام عبد القادر بن مُداسكند الى متوفى ١٣٩٢: هلي ين:

فإن العمامة سنة من سنن الإسلام. وقد جاء في التعمم أحاديث كثيرة (٢)

اس میں یہ بات بتائی گئی ہے کہ عمامہ کا تعلق شریعتِ اسلام سے ہے، نیز اعادیث کی روشنی میں یہ بات بھی بتائی گئی کہ عمامہ انبیائے کرام علیہ اور آپ ٹاٹیا بی سنت ہے، عمامہ مسلمانوں کا شعارہے، اسی طرح عمامہ کا ایک فائدہ یہ کہ عمامہ سے مسلمان اور کفاروا نگریزوں

(۱) تعليقات على نيل الاوطار ۷۲ (۱۰۵ ، تالع كتاب الصلوة ، ادارة الطباعة المنيرية ديرون الدأت وهشور مدين المساقية

⁽٢) محلة الحقائق الدمثقيه ٢٦/ ١٤/ العمامة في الاسلام

کے درمیان امتیاز ہوتاہے۔

فرشتول كاعمامه باندهنا

مختلف روایات میں فرشتوں کے عمامہ باند صنے کا تذکرہ کیا گیاہے،ان روایات میں یہ بات ذکر کی گئی ہے کہ فرشہ مختلف جنگوں میں مختلف رنگوں کے عمامہ باندھے ہوئے جنگ میں حاضر ہوئے تھے، بالحضوص حضرت جبرئیل علیسولہ اللہ کا عمامہ باندھ کر آپ ٹالٹیائی کی خدمت میں حاضر ہونے کاذکر بھی ملتا ہے،روایات ملاحظہ ہو:

حضرت عائشةً بيان فرماتي مين:

رَأَيْتُ رَجُلًا يَوْمَ الْخَنْدَقِ عَلَى صُورَةِ دِحْيَةَ بَنِ خَلِيفَةَ الْكَلِّيِ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ عَلَى دَابَّةٍ يُنَاجِى رَسُولَ خَلِيفَةَ الْكَلِّيِ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ عَلَى دَابَّةٍ يُنَاجِى رَسُولَ اللَّهِ عَلَى رَأُسِهِ عَمَامَةٌ قَدُأَسُدَلَهَا عَلَيْهِ وَعَلَى رَأُسِهِ عَمَامَةٌ قَدُأَسُدَلَهَا عَلَيْهِ وَعَلَى رَأُسِهِ عَمَامَةٌ قَدُأَسُلَكُ مَلَاكُ عَلَيْهِ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ: »فَإِنَّ ذَلِكَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَمَرَنِي أَنْ أَخْرُ جَإِلَى بَنِي قُرَيْظَةً « الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ أَمْرَنِي أَنْ أَخْرُ جَإِلَى بَنِي قُرَيْظَةً « ())

امام مائم ؒ نے اس روایت کو تیجی قرار دیا ہے۔امام مائم کھتے ہیں: هَنَا حَدِيثٌ صَحِيحُ الْإِسْنَا دِ وَلَمْد یُخَدِّ جَاگُ (۲) علامہ ذہبی ؒ نے بھی اس کو صحِیۂ ﷺ کہا ہے۔(حوالہ سابقہ) (شعب الایمان ۸ ر ۲۹۲، مدیث:۵۸۴۲، مکتبۃ الرشد) میں بھی اس کا تذکرہ ہے۔

(١) متدركِ ما كم ٢٨ م ٢١٢، مديث ٢ ٢٢ : دارالكتب العلميه، بيروت

(۲)حواله ما بقه

الطبقات الكبرى ميں ان الفاظ كے ساتھ روايت مروى ہے:

أخبرنا الفضل بن دكين، أخبرنا عبد العزيز بن أبي سلمة أخبرنى عمى الماجشون قال: جاء جبريل، عليه السلام، إلى رسول الله، على يوم الأحزاب على فرس عليه عمامة سوداء قد أرخاها بين كتفيه (۱)

حضرت عائشةٌ ایک دوسری روایت میں اس طرح فر ماتی میں:

عَنْ عَائِشَةَ، رَضِى اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَجُلًا أَقَى النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ عِمَامَةٌ قَلْ أَرْخَى اللهُ عَلَيْهِ عِمَامَةٌ قَلْ أَرْخَى طَرَفَهَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَسَأَلْتُ النَّبِيَّ عَلَيْهِ فَقَالَ: رَأَيْتِهِ خَلَوْفَهَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ فَسَأَلْتُ النَّبِيِّ عَلَيْهِ فَقَالَ: رَأَيْتِهِ ذَاكَ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ (')

(منداحمد ۲۵۱۸۲، مدیث: ۲۵۱۵۲ اور ۲۴ م ۱۰ ۱۰ مدیث: ۲۵۱۸۹ مؤسسة الرسالة) میں بھی ہی مضمون ہے، اگر چهاس کی سند میں ایک راوی ضعیف ہے؛ لیکن مذکورہ متدرک عالم کی صحیح روایت سے اس کی تائید ہو جاتی ہے کہ حضرت جبرئیل نے بھی عمامہ باندھا ہے۔ (انجم الکیرللطبر انی ۲۱۱ / ۳۴۲ مدیث: ۱۸۲۱۵)

حضرت عائشہ اور حضرت ابوموسی اشعری بٹی ٹینہ کی روایات میں حضرت جبرئیل کاسرخ اور سیاہ عمامہ باندھنے کا تذکرہ ہے:

عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: رَأَيْتُ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُر

(۱)الطبقات الكبرى لا بن سعد ۲ / ۲۷ ، د ارصاد ر، بيروت

⁽۲)متدركِ ما كم ۴ر ۲۱۵، مديث ۲۴۳: «دارالكتب العلميه، بيروت

عَلَيْهِ عِمَامَةٌ حَمْرَاءُ، يُرْخِيهَا بَيْنَ كَتِفَيْهِ (١) عَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ: أَنَّ جِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَزَلَ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ عَمَامَةٌ سَوْدَاءُ، قَلْ أَرْخَى ذُوَّا بَتَيْهِ مِنْ وَرَائِهِ (٢)

حضرت عباد بن عبدالله بن زبیر سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں:

حَلَّاثَنَا أَبُوبَكُرٍ هُحَبَّدُ بَنُ أَحْمَدَ بَنِ بَالُويْهِ، ثَنَا هُحَبَّدُ بَنُ الْمُعَاوِية بَنَ الْمُعَاوِية بَنُ عَمْرٍ و، عَن أَحْمَد بَنِ النَّصْرِ الْأَزْدِئُ، ثَنَا مُعَاوِية بَنُ عَمْرٍ و، عَن أَبِي إِسْحَاقَ الْفَزَارِيّ، عَنْ هِشَامِ بُنِ عُرُوة ، عَنْ عَبَادِ بُنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ الزُّبَيْرِ قَالَ : كَانَتْ عَلَى الزُّبَيْرِ بُنِ الْعَوَّامِ يَوْمَ بَدُرٍ عَمَامَةٌ صَفْرَاءُ مُعْتَجِرٌ جَهَا، فَنَزَلَتِ الْمَكَرِيْكَةُ عَلَيْهِمْ عَمَامَةٌ صَفْرَاءُ مُعْتَجِرٌ جَهَا، فَنَزَلَتِ الْمَكَرِيْكَةُ عَلَيْهِمْ عَمَائِمُ صُفْرٌ (٣)

> لمع (١) الجم الاوسط ٨٠ /٣٨٠، حديث ٣٢٠: ، دارالحرمين، قاهر ه

⁽۲)مندالروپانی ۱۷۲۱ مدیث ۵۲۹: مؤسسة قرطبة

⁽٣)متدركِ ما كم ١٣٠٤، مديث ٥٥٥٨:

رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْ فِي قَوْلِهِ "مُسَوِّمِينَ" اللَّهُ عَران آية 125، قَالَ: مُعَلَّمِينَ، وَكَانَتْ سِيبَاءُ الْبَلائِكَةِ يَوْمَ بَلْدٍ عَائْمَ مُودٍ، وَيَوْمَ احَدٍ عَائْمَ مُودٍ. (۱) بَلْدٍ عَائْمَ سُودٍ، وَيَوْمَ احَدٍ عَائْمَ مُودٍ. (۱) حَدَّ ثَنَا هُمَّدُ بُن سُعُمَّان بِن أَبِي مَالِكِ الْجَنْبِيُّ، حَدَّ ثَنَا أَبِي، عَنِ الْحَجَّاجِ، عَنِ الْحَكَمِ، أَبِي مَالِكِ الْجَنْبِيُّ، حَدَّ ثَنَا أَبِي، عَنِ الْحَجَاجِ، عَنِ الْحَكَمِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَانَ سِيبَاءُ عَنْ مِقْسَمٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَانَ سِيبَاءُ الْبَلائِكَةِ يَوْمَ بَنْدٍ عَائمَ بِيضٍ قَلُ أَرْسَلُوهَا إِلَى ظُهُورِ هِمْ، وَيَوْمَ حُنَانٍ عَائمَ بِيضٍ قَلُ أَرْسَلُوهَا إِلَى ظُهُورِ هِمْ، وَيَوْمَ حُنَانٍ عَائمَ بِيضٍ عَائمَ مُورٍ، وَلَمْ يُقَاتِلِ الْبَلائِكَةُ فِي يَوْمٍ الا يَوْمَ بَنْدٍ إِثَّمَا كَانُوا يَكُونُونَ الْبَلائِكَةُ فِي يَوْمٍ الا يَوْمَ بَنْدٍ إِثَّمَا كَانُوا يَكُونُونَ عِلَادًا وَمَلَدًا لا يَضْرِبُونَ. (۲)

حضرت سعیدین جبیرٌ فرماتے ہیں:

كَانَتْ عِمَامَةُ جِبْرِيلَ يَوْمَ غَرِقَ فِرْعَوْنُ سَوْدَاءَ(")

ان مختلف روایات سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ فرشتے بھی عمامہ باندھتے تھے، اب فرشتے اللہ عرب کے باشد ہے تھے، اب فرشتے اللہ عرب کے باشد ہے تو تھے نہیں کہ عرب کی ثقافت کا خیال کرتے ہوئے عمامہ باندھنے کا اہتمام کرے، پس بھی ماننا ہوگا کہ عمامہ کا تعلق اسلامی مزاج سے ہے، مذکر مخض اہل عرب سے؛ کیول کہ فرشتے وہی کام کرتے ہیں جواللہ کو پہند ہو۔

نيزآپ اللياليا كافتح مكه كيموقع پرعمامه باندهنا،اسي طرح ايين صحابي عبدالرحمن بن

(ا) المعجم الكبيرللطبر اني ور ٣٩٥، مديث ١١٣٠:

⁽٢) المعجم الكبيرلكطبر اني ١٠ر ٨٢، مديث ١١٩١٤:

^{(&}quot;)مصنف ابن البي شيبه ۵/ ۱۷۸، حديث ۲۴۹۶۱ : مكتبة الرشد، الرياض

عوف کو جہاد پرروانہ کرتے وقت عمامہ باندھنا اور تعریف کرنا اور اللہ کے لیے جہاد کرنے کے لیے فرمانا اس سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ عمامہ کا تعلق اسلام سے ہے (متدرکِ عائم، کا سی خرمان اس سے ہی معلوم ہوتی کے لیے فرمانا اس سے ہی معلوم ہوتی کے لیے فرمانا اس طرح آپ کا لیے صحابی کو عمامہ باندھنے سے یہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ عمامہ اب عرب کی ثقافت ہی مزاج ہے؛ کیول کہ عرب کی ثقافت کی وجہ سے عمامہ باندھنا مانا جائے تو مطلب یہ ہوگا کہ یہ جنگ اللہ کے لیے ہیں ؛ بلکہ عرب کی آپسی جنگ تھی ،جس میں عرب کی ثنان بتائی جارہی ہو،جب کہ ایسا نہیں ہے؛ کیول کہ جہاد آپسی جنگ تھی ،جس میں عرب کی ثنان بتائی جارہی ہو،جب کہ ایسا نہیں ہے؛ کیول کہ جہاد اللہ کے لیے لڑی جاتی جاتی ہی تال ہیں ہی وہی اختیار کیا جائے گا جواللہ کو بہند ہے۔

اورا گریدمان بھی لیاجائے کہ اہل عرب کاطریقہ تھا توجب آپ ٹاٹیاتی نے اس کو اختیار کر ایسان کو اختیار کر ایسان کو اختیار کر ایسان کی اللہ کے عمامہ باندھنے کا تذکرہ کیا تو اب عمامہ باندھناسنت ہوگیا، اب یہ نہیں کہا جائے گا کہ عمامہ عرب کی ثقافت ہے؛ بلکہ یہ کہا جائے گا عمامہ آپ ٹاٹیا لیے کہا کی سنت ہے۔

عمامہ وٹو پی نماز کی سنت ہے یازند گی کی؟

ہے؛ چنان چہ آپ اللہ اللہ اللہ علیہ کے بجائے سر ڈھانپ کر نماز پڑھنے کا اہتمام فرمایا؛ لہذا سر ڈھانپ کر نماز پڑھنے کا اہتمام فرمایا؛ لہذا سر ڈھانپ کرنماز پڑھناہی متحب ہے،عبارات ملاحظہ ہو:

علامها بن عابدين شامي متوفى ١٢٥٢: ه تحقيم بين:

وَالسُّنَّةُ نَوْعَانِ :سُنَّةُ الْهَدْي، وَتَرُكُهَا يُوجِبُ السَّاءَةُ وَكَرَاهِيةً كَالْجَهَاعَةِ وَالْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ وَالْخَاوِهِ. وَتَرُكُهَا لَا يُوجِبُ ذَلِكَ كَسَيْرِ النَّبِيِّ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - فِي لِبَاسِهِ وَقَعُودِةِ. وَالتَّفَلُ وَمِنْهُ الْبَنْدُوبُ يُثَابُ وَقِيَامِهِ وَقُعُودِةٍ. وَالتَّفَلُ وَمِنْهُ الْبَنْدُوبُ يُثَابُ وَقِيَامِهِ وَقُعُودِةٍ. وَالتَّفَلُ وَمِنْهُ الْبَنْدُوبُ يُثَابُ وَقِيَامِهِ وَقُعُودِةٍ. وَالتَّفَلُ وَمِنْهُ الْبَنْدُوبُ يُثَابُ فَاعِلُهُ وَلا يُسِيءُ تَارِكُهُ...أَنَّ النَّفَلُ مِنَ الْعِبَادَاتِ فَاعِلُهُ وَلا يُسِيءُ تَارِكُهُ...أَنَّ النَّفَلُ مِنَ الْعَبَادَاتِ فَاعَدُونَ الْأَوْلِ مِنَ الْعِبَادَاتِ وَسُنَنِ الزَّوَائِدِمِنَ حَيْثُ الْعَادَاتِ... فَلَا فَرُقَ بَيْكُ اللَّهُ وَالْمِيمِ الْعَبَادَاتِ لَكُنَ أُورَدَ عَلَيْهِ أَنَّ الْفَرْقُ كُونُ الْأَوْلِ مِنَ الْعَبَادَاتِ مِنْ الْعَبَادَاتِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ أَنْ الْفَرْقُ كُونُ الْأَوْلِ مِنَ الْعَبَادَاتِ اللَّيَّ الْفَرْقُ كُونُ الْأَوْلِ مِنَ الْعَبَادَةِ وَالْعَادَةِ هُو النِّيَّةُ الْمُتَضِيِّنَةُ الْمُتَضِيِّنَةُ الْمُتَضِيِّنَةُ الْمُتَصَلِيقَةً وَالْعَادَةِ وَالْعَادَةِ هُو النِّيَّةُ الْمُتَلِقِ أَنْهُ الْمُتَعْمِلُهُ عَلَيْهِ وَالْمَالِقِ وَعَيْرِةٍ وَعَلَيْهِ وَالْعَلَامِ وَعَلَيْهِ أَلُولُهُ وَعَلَيْهِ أَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مُشْتَمِلَةُ عَلَيْهَا كَمَا بُيِّنَ فِي الْكَافِي وَعَيْرِةٍ وَعَلَيْهِ النِيَّةُ عَلَيْهَا كَمَا بُيِّنَ فِي الْكَافِي وَعَيْرِةٍ وَعَلَيْهِ الْمَالِمُ وَعَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مُشْتَمِلَةُ عَلَيْهَا كَمَا بُيِّنَ فِي الْعَلَاهِ الْعَلَاهِ الْمُؤْلِقِ وَالْعَلَاهِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مُشْتَمِلَةً عَلَيْهَا كَمَا بُيِّنَ فِي الْمَافِي وَعَيْرِهِ وَالْمِي وَعَيْرِهِ وَالْعَلَاهِ السَلَّمَ الْمَائِقُ وَالْمَلَاهُ عَلَيْهِ وَالْمَلِهُ الْمُؤْلِقُولُ وَالْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُولِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِ

قاضى محد بن عبدالله تبلي مالكي متوفى ۵۴۲ (ه لكھتے ہيں:

(۱) فياوي شامي ار ۱۰۱۳ بختاب الطهاره بهنن الوضو

العِمَامةُ سُنَّةُ الرَّأْس، وعادةُ الأنبياء والسَّادة، وقد صَحَّ عن النَّبِي -عليه السَّلام- أنَّه قال :"لا يلبسُ المُحرِمُ القَبِيصَ، ولا العِمَامَةَ" وهذا يدلُّ على أنها كانت عادة أمر باجتنابها حالة الإحرام، وشرع كشف الرَّأْس فيها إجلالًا لذى الجلال والإكرام. (۱) والإكرام. (۱)

والقَلَنسُوة: لباس الأنبياء والصَّالحين، تصونُ الرَّأْس، وتمكَّنُ العَبَامة. وهي من السُّنَّة. (٢) علامة منعلق كِهامديث ذكركرنے كے بعد الحقة بين:

(والحديث) يدل على استحباب لبس العمامة وقد أخرج الترمذي وأبو داود والبيه قي (") الم مُرمنير مشقى "نيل الاوطارك عاشيه من لكت بين:

والأحاديث بمجموعها تفيد مشروعية سدل العمامة بين الكتفين وتسمى ذؤبة وعذبة كما جاء التصريح بذلك في غير حديث وما أحسر.

⁽۱) الممالك في شرح مؤطاما لك ٤/٣٠٩ بمتاب الجامع ،ماجاء في لبس الصوف، دارالغرب الاسلامى (۲) الممالك في شرح مؤطاما لك ٤/٣٠٩ بمتاب الجامع ،ماجاء في لبس الصوف، دارالغرب الاسلامى (٣) نيل الاوطار ٢/ ١٠٠٥ تاليع كتاب الصلوق؛ ادارة الطباعة المنيرية

العمة وأكملها وهى من عادات العرب قديما وسنن الأنبياء وقد جاء الشرع بتقريرها (١) المام عبد المحن العباد للهنة بين:

السؤال :هللبسالعهامة سنة الجواب :لبس العهامة من الألبسة الجائزة، ولايقال :إن من لم يلبس العهامة يكون قد ترك السنة، وإنما هذا من اللباس الجائز مثل لبس الخاتم، ولبس القهيص، ولبس الإزار والرداء وهكذا، ولكن الإنسان يؤجر على قصدة، وأما كون الإنسان يأتى بشيء يستغربه قومه ويستغربه جماعته ويلفت النظر بالنسبة له فهذا يقال عنه :إنه خالف الناس أو إنه على طريقة تخالف هيئة الناس، وأمر اللباس واسع كهاهو معلوم.

نیزایک دوسرے سوال کے جواب میں کھتے ہیں:

السؤال: إذا كأن لبس العمامة لبس شهرة بحيث يشار إليه بالبنان هل له أن يلبسه مع الجواز أو يقال له : لا تلبس؟ الجواب : العمامة جائزة كما هو معلوم، فالإنسان له أن يلبسها أو لا يلبسها،

(١) تعليقات على نيل الاوطار ٢ر ١٠٥، تابع كتاب الصلوة ،ادارة الطباعة المنيرية

الأمر فى ذلك واسع، وإن كأنت شيئاً غريباً على الناس فليست لباس شهرة، لأنها من ألبسة أهل الإسلام. (١) العلم تخفة المجيب مين عمامه كم متعلق جواب ديا كيا، وال وجواب ملاحظة بو:

العراعة الحيب الممامة على من يصلى بداون عمامة، فما بعض الإخوة يذكر على من يصلى بداون عمامة، فما هو الدليل على المنع، وهل لبس العمامة سنة أم لا العمامة تعتبر من عادات العرب التي أقرها الإسلام، أما أنها تصل إلى حد السنية فلا تصل إلى حد السنية، فهي تعتبر عادة، لكن إذا نويت الاقتداء برسول الله على الاقتداء برسول الله على الاقتداء برسول الله الله الله المناه المناه الله الله المناه الله المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله الله المناه المناه

ایک اور کتاب میں عمامہ کی سنیت متعلق کچھاس طرح جواب دیا گیا:

الأصح في العمامة أنها من سنن العادة لا العبادة؛ لأنه ليس عندنا دليل على أن النبي - على لأنه ليس عندنا دليل على أن النبي الله كان يلبسها يلبسها تقربا إلى الله، بل الظاهر أنه كان يلبسها اتباعا لعادة قومه، فلو لمر يلبسوها ما لبسها، لذلك لمريأمر النبي - عليها، ولاحث عليها،

(۱) شرح تنن الى داؤ دلعبدالحن :۲٫۱،۲۶ (۲) تخفة المجيب على اسئلة الحاضر والغريب ار الا ولم يصح فيها سوى الفعل منه على وفعله على ولم يصح فيها سوى الفعل منه على وفعله على وفعله على المادات الأصل فيه الجواز. (١)

اورنگ زیب عالمگیر ّ کی زیرسر پستی تر نتیب داد ه فتاوی کامجموعه" فتاوی عالمگیری " میں مذکور

ہے:

وَالْمُسْتَحَبُّ أَنْ يُصَلِّي الرَّجُلُ فِي ثَلَاثَةِ أَثُوابٍ:

قَمِيصٍ، وَإِزَارٍ، وَعِمَامَةٍ. (٢)

امام ابو بكربن متعود كاساني "لكھتے ہيں:

أَمَّا الْمُسْتَحَبُّ فَهُوَ أَنْ يُصَلِّي فِي ثَلَاثَةِ أَثُوابٍ قَمِيصٍ

وَإِزَارٍ وَرِدَاءٍ وَعِمَامَةٍ (٣)

(البحرالرَّالَقُ ارسَّمَ المُتبين الحقَّالَق ار ١٩٢، المحيط البر باني ار ٣٧٧) وغيره مين جهي

مذکورہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ عمامہ وٹو پی پہننا آپ ٹاٹیا کی سنت اور شریعتِ اسلامی کا جزہے، نماز میں عمامہ وغیرہ پہننامتحب ہے اور غیر نماز میں اتباع کی نیت سے ہوتومتحب ہے ور معض جائز ہے۔

مروجهرومال

آج کے دور میں بہت سے علماء وصلحاء لو پی کے او پر جو مخصوص رومال اوڑ ستے

(')ارشیف مفتدی الاوکة: ۴

⁽٢) فيَّاوي عالم كيري ار ٥٩ ،افصل الاول في الطهارة

⁽۳) بدائع الصنائع ار ۲۱۹

ہیں، شریعت اِسلام میں اس کی مشروعیت وجواز کا بھی اشارہ ملتاہے۔

ثبوت رومال کے دلائل

(۱) جو چیزامت کے اہلِ حق علماء وصلحاء اختیار کرتے ہیں، وہ عنداللہ بھی محبوب ہوتی ہے، چنان چیرضرت عبداللہ بن متعود ؓ فرماتے ہیں:

مَا رَأَى الْمُسْلِمُونَ حَسَنًا فَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ حَسَنٌ، وَمَا

رَآهُ الْمُسْلِمُونَ سَيِّئًا فَهُوَ عِنْكَ اللَّهِ سَيِّءٌ (١)

علامہ ذهبی ؒ نے اس مدیث کو صحیح قرار دیا ہے، نیز اسی طرح کے الفاظ (معجم کبیر طبرانی ۸۵۸۳: ،۳۸ (۸۳) میں بھی ہے۔

امام علی بن محمد متوفی ۱۰۱۳ : هر حدیث میں مذکورلفظ مسلمین کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وَالْهُرَادُ بِالْهُسُلِمِينَ زُبْكَتُهُمْ وَعُمْكَتُهُمْ، وَهُمُ الْعُلَبَاءُ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ، الْأَتُقِيَاءُ عَنِ الْحَرَامِ وَالشُّبْهَةِ (٢) ـ

لہذا علماء وصلحاء کا مخصوص رومال اوڑھنے کی اصل شریعتِ اسلام کے مذکورہ اصول سے ثابت ہے۔

(۲) خضرت مائشة فليه به ايك لم بى روايت ميں مروى ہے: هَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُتَقَيِّعًا (۳)

(۱)متدرك عِالم، رقم ، الحديث: ۴۴۶۵

(۲) مرقاة المفاتيح بخت الحديث: ۱۳۸۵

(۳) بخاری، رقم الحدیث: ۹،۳۹۰۵ (۵۱۲

علامها بن ججرعسقلانی بمتالیعیه متوفی: ۸۵۲ هرمذکوره حدیث کی تشریح کرتے ہوئے کھتے ہیں:

> قَوْلُهُ هَذَا رَسُولُ اللَّهِ مُتَقَنِّعًا أَيْ مُغَطِّيًا رَأْسَهُ (') امام عياض بن موى سبق مالكي برَ اللهِ متوفى ۵۳۳: هُنَّع كَ معنى لَكُفت بِن: قَوْله متقنعاً والتقنع هُوَ تَغُطِية الرَّأْس بالرداء وَنَحُوه (۲)

اس روایت میں ہے کہ رسول اللہ ٹاٹائیٹیٹر سر ڈھانکے ہوئے تھے ؛خواہ کپڑے سے ہویا چادر سے سر ڈھانپیناد ونول کو شامل ہے۔

(٣) امام بخاری تقنع کے نام سے باب قائم کرکے فرماتے ہیں:

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ خَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ وَعَلَيْهِ عِصَابَةٌ دَسُمَاءُ وَقَالَ أَنَسُ عَصَبَ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى رَأْسِهِ حَاشِيَةَ بُرُدٍ (٣)

ترجمہ: حضرت ابن عباس شنے فرمایا کہ بنی سائی آتا تشریف لائے اور آپ سائی آئی کے سرِ مبارک پرمٹیالاسیا ہی مائل رومال تھااور حضرت انس شنے فرمایا کہ بنی سائی آئی نے اپنے سرپررومال باندھا ہوا تھا۔

واضح رہے کہ سرکو ڈھا کنا کپڑے کے ذریعے یا کپڑا باندھناد ونوں ایک ہی ہے۔ (۴) کپڑے سے سرکو ڈھانپنا اہلِ ایمان کالباس اور اخلاق انبیاء میں سے ہے؛

^{(&#}x27;) فتح الباري لا بن جرير ٢٣٥

⁽٢) مثارق الانوار على صحيح الآثار ٢/ ١٨٧، ماده: ق ن ع

⁽٣) بخارى ١٢ر ٨٥ م، باب انقنع ، دارطوق النجاة

چنان چەامام محدىن على الحكيم التر مذى تحرير فرماتے ہيں:

عَن ابْن عمر رَضِى الله عَنهُ عَن رَسُول الله كَاللهِ اللهِ عَلَيْهُ أَنه قَالَ الالتفاع لبسة أهل الإيمان والتردى لبسة الْعَرَب، الإلتفاع الالتحاف بِالثَّوْبِ متقنعا وَهُو السّروَكَانَ عَلَيْ يكثر التقنع وَذَلِكَ للحياء من الله تعالى لأن الحياء في العين والفمر وَهُو من عمل الرّوح وسلطانه في الرّأس ثمّ هُو متفش في بَمِيع الجَسَد، وَرُوى أَن من أَخَلاق النّبِيين التقنع وَهَنَا الجَسَد، وَرُوى أَن من أَخَلاق النّبِيين التقنع وَهَنَا لأَنهم أَن من آذاب اللَّأنبِياء والأولياء عَلَيْهم السّلام لأنهم أبصروا بقلوبهم أن الله تَعَالَى يراهم فَصَارَت اللَّمُور كلها لَهُم مُعَاينة يعبدونه كَأَن هم يرونه فَنِي الْأَعُمَال الَّتِي فِيهَا حشبة يعلوهم الْإِيمَان فَلنَلِك قَالَ لبسة أهل الْإِيمَان فَلنَلِك قَالَ لبسة أهل الْإِيمَان فَلنَلِك قَالَ لبسة أهل الْإِيمَان أَلْ يَكُولُول الْهِمَانُ الْإِيمَان فَلنَلِك قَالَ لبسة أهل الْإِيمَان الْإِيمَان فَلنَلِك قَالَ لبسة أهل

(۵) علاً مرحمد بن جعفر تنانی حسنی فاسی تحریر فرماتے ہیں:

الرداء مربع يجعل على الراس فوق نحو عمامة اى كالقلنسوة، ويغطى به اكثر الوجه ثمر يدار طرفه و الاولى اليمين كما هو المعهود فيه من تحت الحنك

(١) نواد رالاصول في احاديث الرسول ٢ ر ٣٥ ١٣،الاصل الخامس والمائتان

الى ان يحيط بالرقبة جميعها، ثمر يلقى طرفاه على الكتفين يعني ويرخياني الى جانب الصدر وهو مندوب بأتفاق العلماء كما قاله غير واحدامن ائمة الشافعية والحنابلة وغيرهما بل يتاكن للصلاة وحضور الجمعة والمسجن وهجامع الناس وقل وردت احاديث صحاح وغيرها واثار عن الصحابة والسلف الصالح فهن بعدهم بفعله وطلبه والحث عليه والإشار دالى بعض فوائده (١) ترجمہ: ایک عادر/ رومال وہ ہے جو چورس ہوتا ہے اور اسے سر کے او پرعمامہ کی طرح جس طرح کی ٹویی اوڑھ لیا جاتا ہے،جس سے چیرے کا بیشر حصہ (دائیں بائیں جہت سے) ڈھک جاتا ہے، پھراس کی ایک طرف کو (جس میں بہتر دائیں طرف ہے، جیبا کہ جیبا کہ رائج ہے) کھوڑی کے نیچے سے لایا جا تا ہے،جس سے بوری گردن کا احاطہ ہو جاتا ہے ، پھر اس کی دونوں طرف کو مونڈھوں پرسینے کی طرف ڈال دیا جاتا ہے اوراس کے متحب ہونے پرتمام علماء کا اتفاق ہے، حیبا کہ ثوافع، حنابلہ اوران کے علاو ہ کئی ائمہ نے فر مایا ؛ بلکہ نماز کے لیے اور جمعہ ومسجد اور لوگوں کے مجمع میں حاضری کے وقت اس کی زیادہ تا نحید ہے اور اس کے عمل ،طلب ،اس کی ترغیب اوراس کے بعض فوائد کی طرف

انثارے پر حیج احادیث ،صحابہؓ اورسلف صالحین ؓ اور ان کے بعد کے آثار موجو دہیں ۔

ہی بات فیاوی شامی ۳ر ۹۹۷ ، کتاب الایمان میں بھی مذکور ہے۔

خلاصة كلام پيه ہے كەمرو جەرومال كاسرپراوڑ ھنار سول الله تالله ياليات ہے ثابت ہے مذكوره د لائل کی و جہ سے،اس کوسنت کے خلاف کہنا درست نہیں ہے؛ نیز بیں لمحاءِ امت کا بھی رواج ہے؛اس کو کم از کم تحن ومتحب کا درجہ حاصل ہے؛ لہذارومال اوڑھ کرنماز پڑھنے میں بھی کوئی قباحت نہیں ہے؛البیتہ نماز میں رومال چھوڑ دینا پالٹکانا پیدرست نہیں۔

ننگاسر

عمامه پاٹویی سےسر ڈ ھانبیناانبیاء کرام علیمام صحابۃ کرام خوناند چمین صلحائے امت اور علمائے اسلام کا ہمیشہ سے طریقہ رہا، پیرضرات آج کے اہل زمانے کی طرح ننگے سرنہیں رہا کرتے تھے؛ بلکہ ننگے سررہنے کی عادت حیاءوشرافت اورانسانی وقارکے بھی خلاف ہے۔ (۱) حضرت عبدالله بن مسعودٌ "آپ الله آيا كارشادِ مبارك نقل كرتے ہيں: مَنِ اسْتَحْيَى مِنَ اللهِ حَقَّ الْحَيَاءِ، فَلْيَحْفَظِ الرَّأْسَ وَمَا حَوَى، وَلْيَخْفَظِ الْبَطْنَ وَمَا وَعَى، وَلْيَذُكُر الْمَوْتَ وَالْبِلِّي، وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ، تَرَكَ زِينَةَ اللَّانْيَا، فَرَرُ فَعَلَ ذَلِكَ، فَقَرِ اسْتَحْيَا مِنَ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ حَقَّ الحيّاء ـ (١) ترجمه جوشخص الله تعالى سے اتنی حیاء كرنا جا ہتا ہے، جتنا كه حیاء كاحق

ہے توا بینے سراوراس کے متعلقہ اعضاء کی اور پہیٹ اوراس کے

متعلقہ اعضاء کی حفاظت کرے،اورموت اور فناء ہونے کو یاد کرےاور جوشخص آخرت کو چاہتاہے تو دنیا کی زینت کو چھوڑ دے، پس جس نے یہ کام کرلیا تواس نے اللہ عزوجل سے حیاء کرنے کا حق ادا کردیا۔

اس مدیث سے سر کے ساتھ حیاء کا خصوص تعلق معلوم ہوتا ہے، جس کی حفاظت کا ایک طریقہ عمامہ، ٹوپی وغیرہ سے سر کو ڈھانپنے کی صورت میں تجویز ہوا ہے۔ طریقہ عمامہ، ٹوپی وغیرہ سے سر کو ڈھانپنے کی صورت میں تجویز ہوا ہے۔ (۲) امام عبدالرحمن بن علی ہمتالۂ بید لکھتے ہیں:

> ولا يخفى على عاقل أن كشف الرأس مستقبح وفيه إسقاط مروءة وترك أدب وإنما يقع فى المناسك تعبدالله وذلاله (')

> ترجمہ: اور عقلمند آدمی پریہ بات مخفی نہیں ہے کہ سرنگا رکھنا بری عادت ہے اور شرافت اور مروت وادب کے خلاف ہے اور یہ تو صرف احرام کی عالت میں اللہ کی عبادت اپنا تسلط ظاہر کرنے کے ساتھ خاص ہے۔

ساقة خاص ہے۔ (۳) امام محمد بن محمد رمتا البیامتو فی ۷۶۳: هلختے ہیں: وَیُکُرَدُ کُالَهُ کَشُفُ رَ أُسِدہِ بَیْنَ النَّاسِ ۲۰) ترجمہ: لوگوں کے سامنے ننگے رہنا مکرو محمل ہے۔ ان عبارات سے معلوم ہوا کہ ننگے سر رہنا ،سہنا عقل مندی کا تقاضہ نہیں ہے، نیز ننگے سر

> (') تلبيس ابليس ار ۱۹۳۹، دارالتماب العربي، بيروت ('') الآداب الشرعية والمنح المرعية سر ۲۵،۳۷۵ مالم الحتب

رہنابری اور نالبندیدہ عادت ہے۔

ننگے سررہنے والے کی گواہی

عام حالات میں بغیر ضرورت کے ننگے سر رہنا انسانی شرافت و تہذیب، حیاء وغیرت کے نقاضول کے خلاف ہے اور عام حالات میں اس طرح رہنے والے کی شہادت کو فقہاء نے قبول نہیں کیا ہے، ذیل میں فقہ کی کچھ عبارات ذکر کی جاتی ہیں، ملاحظہ ہو:

(۱) علامه ملاخسر ورَمَةُ الدَّهِ مِنْ مُعَالِمُ اللَّهِ عِينَ :

لَا تُقْبَلُ شَهَادَةُ مُرْتَكِبِ الْأَفْعَالِ الْمُخِلَّةِ بِالْمُرُوءَةِ بِالْمُرُوءَةِ الْأَفْعَالُ غَيْرَ هُحَرَّمَةٍ بِالْقَاقِ الْأَفْعَالُ غَيْرَ هُحَرَّمَةٍ كَالَتَ يَلْكَ الْأَفْعَالُ غَيْرَ هُحَرَّمَةٍ كَالسَّيْرِ فِي الطُّرُقِ وَهَجَامِعِ النَّاسِ بِالْقَبِيصِ فَقَطْ وَمَدِّ الرَّأْسِ بِالْقَبِيصِ فَقَطْ وَمَدِّ الرَّأْسِ بِالْقَبِيصِ فَقَطْ وَمَدِّ الرَّأْسِ فِي الرَّأْسِ فِي الرَّأْسِ فِيهَا هُغَالِقًا الْمَوَاضِعِ الَّتِي يُعَدُّ كَشُفُ الرَّأْسِ فِيهَا هُغَالِقًا لِلْعَادَةِ وَإِسَاءَة الْأَدبِ ()

ترجمہ: الیسے کامول کاارتکاب کرنے والے کی گواہی قبول نہیں کی جائے گی، جو حیاء اور غیرت کے خلاف ہوں، اس پرتمام ائمہ کا اتفاق ہے: اگر چہوہ کام حرام نہ ہوں، جیبا کہ داستہ میں اور لوگوں کے جمع میں صرف قمیص پہن کر پھرنا اور لوگوں کے سامنے پیر پھیلا نااور الیسے مواضع میں ننگے سر رہنا کہ عادت کے خلاف اور برے آداب میں شمار کیا جاتا ہوں ہو۔

(١) در الحكام شرح مجلة الاحكام ٧٧ / ١٣١٧ و ٣١٧ ، د ارالكتب العلمية، بيروت

(٢) امام يكى بن شرف نووى رئية المايم توفى: ٢٥٦ ه لحصته بين:

ولا تقبل شهادة من لا مروءة له كالقوال والرقاص ومن يأكل فى الاسواق و بمشى مكشوف الرأس فى موضع لا عادة له فى كشف الرأس فيه لان المروءة هى الانسانية، وهى مشتقة من المرء، ومن ترك الانسانية لم يؤمن أن يشهد بالزور، ولان من لا يستحيى من الناس فى ترك المروءة لم يبال بما يصنع، والدليل عليه ما رَوَى أَبُو مَسْعُودٍ يبال بما يصنع، والدليل عليه ما رَوَى أَبُو مَسْعُودٍ الْبَلْرِيُّ رَضِى اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ النَّبِيَّ عَلَى اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ النَّبِيَّ عَلَى (ان هما أدرك الناس من كلام النبوة الاولى إذا لم تستحى فاصنع ما شئت) (ا)

ترجمہ: جس کو انسانی غیرت وحیاء نہ ہو، اس کی گواہی قبول نہیں کی جائے گی، جیسا کہ اقوال اور ناچنے والے اور جو بازاروں میں کھا تا پھرتا ہوں اور جو السے موقع میں نگے سرپھرتا ہو، جہال عادتا نگے سر پھرتا ہو، جہال انسانیت ہے سر ندر ہا جاتا ہو۔ اس لیے کہ حیاء اور غیرت ہی اصل انسان کو" مرء" اور انسانیت" مرء" سے کی ہے (یعنی عربی میں اانسان کو" مرء" ہوا کہ انسان کو حیاء وغیرت کی وجہ سے ہی انسان کہا جاتا ہو ہے) ہوا کہ انسان کو حیاء وغیرت کی وجہ سے ہی انسان کہا جاتا ہو ہے) اور جس نے انسان کو حیاء وغیرت کی وجہ سے ہی انسان کہا جاتا ہو ہے) اور جس نے انسانیت کو چھوڑ دیا، اس پر جھوٹی گواہی سے اطینان اور جس نے انسانیت کو چھوڑ دیا، اس پر جھوٹی گواہی سے اطینان

(١) المجموع شرح المهذب٢٠ بـ ٢١ ، ٢١ دارالفكر

نہیں کیا جاستا اور ایک دلیل یہ بھی ہے کہ جولوگوں سے حیا نہیں کرتا انسانیت کے چھوڑ نے میں ؛ تو وہ اپنی حرکات کی کوئی پرواہ نہیں کرتا اور اس کی دلیل وہ ہے جو ابومسعود بدری رضی اللہ عنہ نے روایت کی ہے کہ نبی طافیا ہے نے فرمایا کہ لوگوں نے پہلی نبوت کے کلام میں سے جو چیز حاصل کی وہ یہ ہے کہ جب آپ کو حیاء ندر ہے تو جو چاہیں کریں۔

ننگے سرر بہناا گرچہ فی نفسہ حرام نہیں ہے؛ لیکن اسلامی طریقہ بھی نہیں ہے؛ بلکہ مزاحِ اسلام اور حیاء کے خلاف ہے، نیزیہ اسلام کی نظر میں ناپندیدہ عادت بھی ہے، چول کہ یہ کام شرافت وغیرت کے خلاف ہے، اس لیے فقہائے کرام نے ایسے شخص کی گواہی جس کارہن سہن برہنہ سرر ہنے کا ہے، اس کی گواہی کو قبول نہیں کیا ہے۔

ننگے سروالی نماز

(۱) الله تعالي فرماتے ہيں:

يَابَنِي آدَمَ خُذُوازِينَتَكُمْ عِنْكَ كُلِّ مَسْجِدٍ (١)

اس آیت میں زینت سے مرادلباس ہے، لباس کا ایک مُقصَّد توستر چپانا ہے اور دوسرا مقصد بدن کی زینت سے مرادلباس آیت میں لباس کو زینت سے تعبیر کرنا، اس بات کا اثارہ ہے کہ ستر کا چپانا تو نماز میں اور نماز کے علاوہ میں دونوں میں ضروری ہے، بغیر اس کے نماز نہیں ہوتی نمین ضرف ستر پوشی پراکتفاء مذکمیا جائے؛ بلکہ نماز میں اچھا اور زینت والا لباس پہنا جائے اور اچھا لباس وہ ہے جو نبی ساٹھ آپھ نے اختیار فرمایا، جس میں سرکو عمامہ یا لوپی سے ڈھاپنا بھی شامل ہے، اسی لیے ننگے سرنماز پڑھنا مکروہ ہے؛ ننگے سرکی نماز

(۱)الاعراف: ۳۱

اگرچەجائزىپ؛مگرخلاف سِنت ضرورىپ_

(۲) امام محمد بن صالح التثمين رَمْتَالِيمِ متو في ۱۳۲۱: هرنماز ميس سرچيانے كے تعلق سے کھتے ہیں .

> قال عبد الله بن عمر لمولاه نافع وقد رآه يصلى حاسرَ الرَّأْس: «غَطِّ رأسك، هل تخرج إلى النَّاس وأنت حاسر الرَّأس؟قال: لا. قال: فاللَّهُ أحقُّ أن تتجبَّل له »، وهذا صحيح لبن عادتهم أنهم لا يحسرون عن رؤوسهم، ولا يمكن أن يخرج حاسر الرَّأس أمام النَّاس. إذاً؛ فاتِّخاذُ الزّينة غير سَتُر العَوْرَة، ونقول: قال النبيُّ عَلَيْ: «لا يُصَلِّينَ أحلُ كُمْر في التَّوب الواحد ليس على عاتِقِهِ منه شيءٌ »، وعاتق الرَّجُل ليس بعورة بالاتفاق، ومع ذلك أمر النبيُّ عليه الصَّلاة والسَّلام بستره في الصَّلاةِ فقال: «ليس على عاتقه منه شيء »، فدل هذا على أن مناط الحكم ليس ستر العورة. وقال على لجابر: « إن كان ضيّقاً فاتَّزرُ به، وإن كان واسعاً فالتحفُ به». ومعلوم أنه لا يُشترط لسَتْر العَوْرَة أن يلتحف الإنسان، بل يُغطِّي ما يجب ستره في غير الصَّلاة. إذاً؛ فليس مَنَاط الحُكم سَتُر العَورة، إنما

مَنَاطِ الحُكمِ اتِّخَاذِ الرِّينة، هذا هو الذي أمرَ الله به، ودلَّت عليه السُّنَّة. (')

(۳) علامہ بچی بن شرف نووی مِمَّلاً علیمتوفی: ۲۷۲ه هنماز میں سر ڈھا پینے کے متحب ہونے کے متعلق تحریر فرماتے ہیں:

يُسْتَحَبُّ أَن يُصَلِّى الرَّجُلُ فِي أَحْسَنِ ثِيَابِهِ الْمُتَيَسِّرَةِ لَهُ وَيَتَعَبَّمَ (٢)

(۳) وزارۃ الاوقاف والشون الاسلاميه کويتيہ کے زیرِ نگرانی ترتیب دادہ فآوی میں مذکورہے:

لَا خِلاَفَ بَيْنَ الْفُقَهَاءِ فِي اسْتِحْبَابِ سَتْرِ الرَّأْسِ فِي السَّلَاةِ لِلرَّجُل، بِعِمَامَةٍ وَمَا فِي مَعْنَاهَا، لاَنَّهُ صَلَّى السَّلاَةِ لِلرَّجُل، بِعِمَامَةٍ وَمَا فِي مَعْنَاهَا، لاَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ كَنَالِكَ يُصَلِّى (٣)

مذكوره دونول عبارات سے معلوم ہوتا ہے كہ نماز ميس ٹوپی عمامہ يااس جيسى چيز سے سر ڈھانپينامتحب ہے اور يہاحن لباس ميں شامل ہے ؛اس ميں كسى كااختلاف نہيں ہے ؛ كيول كه آپ الليّائيّ سر ڈھانپ كرى نماز پڑھا كرتے تھے، جوكہ خُذُوا ذِينَت كُمْ عِنْكَ كُلِّ مَسْجِي والے حَكُم كَى ، كَتْعميل تھى۔

َ المام عالم بن علاء دہاوی رہمتال ہیں تو فی: ۷۸۷ ھنماز میں ٹوپی گرنے کے متعلق لکھتے ہیں: لکھتے ہیں:

(۱)الشرح الممتع على زادامتقنع للعثيمين ۲ر ۱۳۹ تا ۱۵۱

(۲) المجموع ثنرح المهذب ۱۷ سار ۱۷۳، باب ستر العورة

(۳)موسوعه فقهبيه کويتنيه ۲۲/۵

وفى الحجة: سئل صاحب الكتاب عمن سقطت قلنسوته او عمامته فى الصلوة كيف يصنع ؟ فقال رفع القلنسوة بعمل قليل بيد واحدة افضل من الصلوة مع كشف الرأس و اما العمامة فأن امكنه رفعها ووضعها على الرأس معقودة كما كأنت فستر الرأس اولى بيد واحدة ، و ان انحلت العمامة و يحتاج الى تكويرها فالصلوة مع كشف الرأس اولى من عقد العمامة و المحافة و العمامة و ا

سر ڈھانپ کرنماز پڑھناخیرالقرون سے آج تک کی سنت متوارثہ رہی ہے، ننگے سر رہنا توالگ بات ہے؛ اگرنماز کے دوران سرسے ٹوپی گرجائے او عمل قلیل سے ٹوپی پہنی جاسکتی ہے تو ٹوپی اٹھالینا فضل ہے، جیسا کہ اوپر فناوی میں مذکور ہے۔

ر ۲) ننگے سرعبادت کرنااہل کتاب کا طریقہ ہے؛ چنان چیہ علامہ شیخ محمد زاہد کو ژی جمتال بلایہ ننگے سرنماز پڑھنے کے علق سے لکھتے ہیں :

وتشبه باهل الكتاب فأنهم يصلون وهم حسروا الرؤوس كها هو مشهود (۱) ترجمه: ننگ سرنماز پڑھنے میں اہلِ کتاب كے ساتھ مثاببت بھى ہے؛ كيول كه وہ ننگے سر ہو كرعبادت كرتے ہیں، جيها كه مثابده ہے۔

(۱) فماوی تا تارخانیه ۲ر ۲۰۳و ۲۰۴

(۲)مقالات الكوثري ص: ۲۰ انتف الرؤوس

(۷) نیزآپ ^{لکھتے} ہیں:

ان كشف الرأس فى الصلاة اصبح شعار الطائفة من مبتد عة اليوم فينبذ نبذا بعدا عن التشبه بهم والحاصل انه لم يثبت عن النبى اله صلى وهو حاسر الرأس من غير عذر (')

چوں کہ بغیر عذر کے ننگے سرنماز پڑھنا آپ ٹاٹیائیٹا سے ثابت نہیں ہے اور اس طرح عبادت کرنا اہلِ کتاب کی مثابہت عبادت کے اس طریقہ میں اہلِ کتاب کی مثابہت سے بچنا ہرمسلمان پرلازم ہے۔

علامه ناصر الدين الباني رحمه الله كي حقيق

أن الصلاة حاسر الرأس مكروهة ذلك أنه من المسلم به استحباب دخول المسلم في الصلاة في المسلم في الصلامية للحديث المتقدم في الكتاب:". فإن الله أحق أن يتزين له" وليس من الهيئة الحسنة في عرف السلف اعتياد حسر الرأس والسير كذلك في الطرقات والدخول كذلك في أماكن العبادات بل هذه عادة أجنبية تسربت إلى كثير من البلاد الإسلامية حينا دخلها الكفار وجلبوا إليها عاداتهم الفاسدة

(')مقالات الكوثري ص: ١٤٢، كثف الرؤوس

فقلدهم المسلمون فيها فأضاعوا بها وبأمثالها من التقاليد شخصيتهم الإسلامية وكذلك استدلاله بحديث على مرفوعا :"ائتوا المسلمين حسرا ومعصبين فإن العمائم تيجان المسلمين "استدلال والالأن الحديث ضعيف جدا أعتقد أنه موضوع لأنه من رواية ميسرة بن عبدر بهوهو وضاع باعترافه وقال العراقي :"متروك وأما استحباب الحسر بنية الخشوع فابتداع حكم في الدين لا دليل عليه إلا الرأى ولو كان حقا لفعله رسول الله على ولو فعله لنقل عنه وإذ لم ينقل عنه دل ذلك أنه بدعة فاحذرها (ا)

ترجمہ: ننگے سرنماز پڑھنامکروہ ہے؛ اس لیے کہ یہ بات مسلم ہے
کہ نماز میں اکمل طور پر اسلامی ہیئت کے ساتھ دافل ہونامتحب
ہے۔ اس مدیث کی وجہ سے جو اسی کتاب میں گزر چکی ہے کہ اللہ
تعالی زیادہ حقدار ہے کہ اس کے لیے زینت اختیار کی جائے۔ اور
اسلاف کے نزد یک سرندگا کرنے اور داستول میں ننگا سر پھرنے
کی عادت اور اسی طرح عبادات کے مقامات میں ننگے سر رہنے کی
عادت اچھی عالت شمار نہیں ہوتی؛ بلکہ یہ عادت (اسلام کے

(') تمام المنة في لتعليق على فقد الهذار ١٦٣ تا ١٩٧١

اعتبارسے) اجنبی حالت ہے اور اکثر اسلامی ملکول میں اس وقت سے شروع ہوئی ہے، جب سے ان ملکول میں کفار داخل ہوئے اور اسلامی ملکول میں کفار داخل ہوئے اور اسلامی ملکول میں ان کی فاسد وخراب عادتیں آئیں، پھر مسلمونوں نے ان عادتوں میں ان کافروں کی تقلید کی تو انہوں نے ننگے سرر ہنے اور اسی جیسی دوسری عادتوں میں کفارکی تقلید کرکے ایپ اسلامی شخص کو ضائع و ہر باد کردیا۔

اسی طرح (ننگے سرنماز پڑھنے پر) حضرت علی رخی الله تعالیمند کی اس مرفوع مدیث سے استدلال کرنا کہضر ت علی رخی الله تعالیمند نے فرمایا کہ مسجد میں آؤ ننگے سر اور کپڑا باندھ کر؛ کیونکہ عمامہ سلما نوں کا تاج ، یہ بھی بالکل بے کاراستدلال ہے؛ اس لیے کہ میصد بیث بہت ضعیف ہے؛ بلکہ میرا تو اعتقاد ہے کہ میصد بیث موضوع ومن گھڑت ہے؛ کیوں کہ یہ میسرہ بن عبد ربہ کی روایت ہے اور وہ اپنے اعتراف کے مطابق جموئی احادیث گھڑنے والا ہے اور امام عراقی نے اس کومتر وف فرمایا ہے۔

جہال تک بات ہے ختوع وخضوع کی نیت سے ننگے سرنماز پڑھنا تو یہ دین میں بدعت ہے،اس پر کوئی دلیل نہیں ہے سوائے چند قیاس آرائیوں کے اورا گر بقصد ختوع ننگے سرنماز پڑھنا درست و صحیح ہوتا تو رسول اللہ کاٹیائی سے ثابت ہوتا اور اگر رسول اللہ طائیائی نے ننگے سرعبادت کی تو منقول بھی ہوتا؛ جبکہ یمل منقول ہی نہیں تو ثابت ہوتا ہے کہ یمل منقول می نہیں تو ثابت ہوتا ہے کہ یم مل بدعت ہے،اس سے اجتناب ضروری ہے۔

ویغنینا عنه قوله ﷺ: "إذا صلی أحد کم فلیلبس ثوبیه فإن الله أحق من تزین له ". وهو هخرج فی " صحیح أبی داود "، فإن ستر الرأس من الزینة عند البسلمین الذین لمدیت أثر وا بعادات الکافرین. (۱) ترجمه: اور جمارے لیے اس کی طرف سے رسول الله کالیا گلیه قل کافی ہے کہ جبتم میں سے کوئی نماز پڑھ واسے چاہیے کہ دو کیڑے ہین لے؛ کیول کہ الله تعالے اس کا زیاد ، تحق ہے کہ اس کے لیے زینت اختیار کی جائے اور یہ مدیث صحیح ابوداؤد میں، پس سرکا ڈھانینا ان میلمانول کے نزد یک زینت میں سے ہے، جو کافرول کی عادات سے متاثر نہیں ہوئے۔

ٹو پی علمائے غیر مقلدین کی نظر میں

آج کل غیر مقلد کہے جانے والے بہت سے حضرات منصر ف ننگے سرنماز پڑھنے کو اپنی عادت بنا حکیے ہیں؛ بلکہ لوگول کے دلول سے ٹوپی کی اہمیت گھٹاتے ہیں اور سرڈھانپ کرنماز پڑھنے کی سنت سے عوام کو رو کتے ہیں؛ جب کہ انہی کے مسلک کے بڑے بڑے حضرات نے ننگے سرنماز پڑھنے کو مکروہ و خلاف سنت قرار دیا، ذیل میں اہلِ حدیث علماء کے چند فناوی ذکر کیے جاتے ہیں:

(۱) علامه وحيد الزمان صاحب حيد رآبادي للحقير بين:

و صلاته حاسرا رأسه للتكاسل، ولا بأس به

(۱) سلسلة اعاديثِ ضعيفه ۲۸ ۱۵ و ۵۲

للتنال، ولو سقطت قلنسوته في الصلاة فأعادتها

افضلان لم يحتج الى عمل كثير (١)

اس عبارت میں یہ بات کہی گئی کہ سستی کی وجہ سے ننگے سرنماز پڑھنام کروہ ہے اور دورانِ نمازلُو پی گرجائے توغمل قلیل سے ٹو پی اٹھالینا افضل ہے۔

(٢) علامة ثناء الله صاحب امرتسري للصحة مين:

نماز کامنون طریقہ وہی ہے جو آنحضرت ٹاٹٹاتیا سے بالدوام ثابت

ہے یعنی بدن پر کپڑا اور سر ڈھکا ہوا، پھڑی سے یا ٹو پی سے۔ (۲)

(٣) مولانا محمد اسماعيل سلفي صاحب لكھتے ہيں:

کسی بھی حدیث سے بلا عذر ننگے سرنماز کی عادت اختیار کرنا ثابت نہیں مجض بے عملی یابد مملی کی وجہ سے بیدرواج بڑھ رہا ہے؛ بلکہ جہلاء تو اسے سنت سمجھنے لگے ہیں،العیاذ باللہ! کپڑا موجود ہوتو ننگے

سرنمازادا کرنایاضد سے ہوگایا قلتِ عقل سے۔ (۴)

(٧) مولاناعبدالحميدصاحب سوہدروی لکھتے ہیں:

ننگے سرنماز ہو جاتی ہے؛ مگر بطورِفین ،لاپرواہی اورتعصب کی بناء پرمتقل یہ عادت بنالینا ،جیسا کہ آج کل دھڑ لے سے کیا جارہا ہے، ہمارے نز دیک صحیح نہیں ، نبی علیہ السلام نے خودیہ ممل نہیں کیا۔

(")

(۱) نزل الابرارام ۱۱۳

⁽۲) فياوي شاءيه ار ۵۲۵

^{(&}lt;sup>۳</sup>)فتوی علمائے حدیث ۴ ر ۲۸۹

^(*) ابلِ حدیث سویدره، جلد: ۱۵، شماره: ۱۲، فتاوی علمائے حدیث ۲۸۱/۴

(۵) علامه سيد داؤ دغر نوي ٌ لکھتے ہيں:

ابتداء اسلام کو چھوڑ کر جب کہ کپڑوں کی قلت تھی، اس کے بعداس عاجز کی نظر سے کوئی ایسی روایت نہیں گزری، جس میں بصراحت مذکور ہو کہ بنی مالی ایسی روایت نہیں گزری، جس میں اور وہ بھی نماز باجماعت میں نظے سرنماز پڑھی ہو، چہ جائے کہ عمول بنالیا ہو، اس لئے اس بدرسم کو جو پھیل رہی ہے، بند کرنا چاہیے، اگرفیٹن کی وجہ سے ننگے سر نماز پڑھی جائے تو نماز مکروہ ہوگی؛ اگرتعبد اور خضوع اور خثوع وعاجزی کے خیال سے پڑھی جائے تو یہ نصاری کے ساتھ تشبہ ہوگا، اسلام میں ننگے سر رہنا سوائے احرام کے تعبد یا خشوع بخضوع کی علامت نہیں؛ اگرئس اور سستی کی وجہ سے ہے تو یہ منافقوں کی ایک خلقت سے تشابہ ہوگا، "وَلا یَا ہُونَ الصّلاٰ لَا وَیہ منافقوں کی ایک خلقت سے تشابہ ہوگا، "وَلا یَا ہُونَ الصّلاٰ لَا وَیہ منافقوں کی ایک خلقت سے تشابہ ہوگا، "وَلا یَا ہُونَ الصّلاٰ لَا وَیہ منافقوں کی ایک خلقت سے تشابہ ہوگا، "وَلا یَا ہُونَ الصّلاٰ کَا اللّٰ ہوکر، عَرْض ہر لحاظ سے بینا لیند یہ عمل ہے۔ (۱)

ننگے سرنماز کے دلائل کی حیثیت

(۱) حضرت سفیان بن عیبینهٌ فرماتے ہیں:

قَالَ رَأَيْتُ شَرِيكًا صَلَّى بِنَا فِي جَنَازَةٍ الْعَصْرَ فَوَضَعَ قَلَنْسُوَتَهُ بَيْنَ يَكَيْهِ-يَغْنِى-فِي فَرِيضَةٍ حَضَرَتْ. (٢) يه ندمر فوع مديث ہے اور ندہی يکسی صحابی رسول سائلين کا اثر ہے، کيول که شريک تبع

(۱) فتاوی علمائے حدیث ۲۹۱/۲۹

(۲)ابوداؤ د، مدیث نمبر ۱۹۹:

تابعین ہے اور یہ انہیں کاعمل ہے۔

. (۲) امام ابواحمد جرجانی مختوفی: ۳۹۵ هرمبشر بن عبید کی باطل روایات کوجمع کیاہے، انہیں میں سے ایک روایت یہ ہے:

حَلَّاثَنَا الْحَسَنُ بَنُ سُفْیَانَ، حَلَّاثَنا حَیدبن قتیبة، حَلَّاثَنا أبو أبوب الده شقی، حَلَّاثَنا بقیة، حَلَّاثَنا مُمبَشِّرُ بَنُ عُبَید عَنِ الْحَکَمِ بَنُ عُتیبَهَ عَنْ عَبد مُبَشِّرُ بَنُ عُبید عَنِ الْحَکَمِ بَنُ عُتیبَهَ عَنْ عَبد الرَّحْمَنِ بَنِ أَبِی لَیْلی عَنْ عَلِیِّ بَنِ أَبِی طَالِبٍ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَال: ایْتُوا الْمسَاجِل حُسَّرا وَ مُقَدَّعِین فَإِنَّ الْعَمَائِمَ تِیجَانُ الْمُسْلِمِین. (۱) مُقَنَّعِین فَإِنَّ الْعَمَائِمَ تِیجَانُ الْمُسْلِمِین. (۱) مُقَنَّعِین فَإِنَّ الْعَمَائِمَ تِیجَانُ الْمُسْلِمِین. (۱) مُمبَرِّ بُنُ عُبید اللَّمُ الْمُمائِمَ تَنْ الْمُعَائِمَ تَنْعِیر اللَّمُ فَقَیٰ بِینَ الْمُحْدِینَ الْمُعَائِمَ لَاحْتَ بِینَ مُعْمَی مُنْکُرُ الْمُحْدِینَ اللَّمَارَقُطُنِیُ وَقَالَ اللَّارَقُطُنِیْ: مَنْکُرُ الْحَیایِثِ. وَقَالَ اللَّارَقُطُنِیُ مُنْکُرُ الْحَیایِثِ. (۲) مَثْرُوكٌ. وَقَالَ الْبُخَارِیُّ: مُنْکُرُ الْحَیایِثِ. (۲) مَثْرُوكٌ. وَقَالَ الْبُخَارِیُّ: مُنْکُرُ الْحَیایِثِ. (۲)

چوں کہ سرکوٹوپی یا عمامہ سے ڈھانپنا شعارِ اسلام اور مزاحِ شریعت میں سے ہے،اس لیے نماز اورغیر نماز میں ننگے سررہنے کے بجائے سر کو ڈھانپنا کا اہتمام کرنا بہتر ہے۔

ٹو بی وعمامہ سے لا برواہی افتاء سلام کی رکاوٹ کاسبب نگے سررہنا افتاء سلام کی رکاوٹ کاسبب بن رہاہے؛ کیوں کہ سرکو ڈھانپنا شعار اسلام

(۱) الكامل في ضعفاءالرجال ۸ / ۱۶۴۰ الكتب العلمية، بيروت

(٢) تاريخ الاسلام ٢ / ٩٠ ، دارالغرب الاسلامي

میں سے ہے، جس سے متلمانوں اور غیر مسلمانوں کے درمیان امتیاز اور فرق معلوم ہوتا ہے۔ اور خاص کرآج کے دور میں جب کہ مسلمان اور غیر مسلمان کا لباس ، وضع قطع ایک دوسر سے سے ملتے جھلتے جارہے ہیں، حتی کہ اس دور میں مسلمان کون اور غیر مسلم کون، یہ بیچا بنا بہت مشکل ہوتا جارہا ہے۔ ایسے دور میں اسلام کا دوسراحکم (سلام کوعام کرو) پر عمل کرنا دشوار ہوتا جارہا ہے؛ کیوں کہ مسلم وغیر مسلم کی بیچان نہ ہونے کی وجہ سے سلام سے بچنا پڑھ در ہاہے، جب کہ سلام کے متعلق افتاء (عام کرنے) کا حکم اور فسیلتیں وارد ہوئی ہے، جبیا کہ حضرت عبد اللہ بن عمر وہ آپ مالی کا شاد مبارک نقل کرتے ہیں:

تُطْعِمُ الطَّعَامَ وَتَقُرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمُ تَعْرِفُ لَا) لَمْ تَعْرِفُ لَا)

حضرت عمران بن حصین سے مروی ہے، وہ فرماتے ہیں:

جَاءَ رَجُلُ إِلَى النَّبِيِّ - عَلَيْهُ فَقَالَ السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ. فَرَدَّ عَلَيْهُ عَلَيْكُمْ. فَرَدَّ عَلَيْهِ السَّلاَمُ عَلَيْهُ - عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَرَحْمَةُ عَشَرٌ «. ثُمَّ جَاءَ آخَرُ فَقَالَ السَّلاَمُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ. فَرَدَّ عَلَيْهِ فَجَلَسَ فَقَالَ » عِشْرُ ونَ «. ثُمَّ جَاء اللَّهِ. فَرَدَّ عَلَيْهِ فَجَلَسَ فَقَالَ » عِشْرُ ونَ «. ثُمَّ جَاء آخَرُ فَقَالَ السَّلاَمُ عَلَيْهُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. فَرَدَّ عَلَيْهِ فَجَلَسَ فَقَالَ » ثَلَا ثُونَ «. (1)

ان اعادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ جس مسلمان کو جانتے ہیں اور جس مسلمان کو نہیں جانتے ہیں، دونوں کو سلام کرنا چاہیے، نیز السلام علیکم کہنے پر ۱۰ نیکیاں، السلام علیکم ورحمة الله

(۱) بخاری شریف، حدیث نمبر:۲۸، دارطوق لانجات

⁽٢) ابوداؤد، مديث نمبر: ١٩٤٥، دارالكتاب العربي، بيروت

کہنے پر ۲۰ نیکیاں اور السلام علیکم ورحمۃ اللہ و برکانۃ کہنے پر ۳۰ نیکیوں کی فضیلت وارد ہوئی ہے، ان سے سلام کی فضیلت کا اندازہ ہوتا ہے اور اگران احادیث کو مدِنظر رکھ کر بغیراس کے جانے کہ وہ مسلمان ہے یا نہیں، سلام کر دیا جائے تو شرعی حکم کے خلاف ہوجائے گا، جس میں جائے گئا، جس میں آپ ٹائیڈیٹر نے فرمایا کہ یہود و نصاری (غیر مسلمان) کو سلام میں پہل نہ کرو، جیسا کہ درج ذیل حدیث میں مذکور ہے۔

حضرت ابوہریہ اُ آپ ٹاٹیا کارثادمبارک نقل کرتے ہیں: لا تَبْنَءُوا الْیَهُودَوَلا النَّصَارَی بِالسَّلاَمِرِ (۱)

ترجمه: يهود ونصاري كوسلام ميں پهل په كرو _

خلاصہ یہ ہے کہ ٹوپی اور عمامہ کی سنت کو چھوڑ نے سے سلام جیسی عظیم سنت پر عمل کرنا دشوار ہوتا جارہا ہے، اس طرح ننگے سرر بہنا افتاء سلام میں مانع بن رہا ہے؛ لہذا ٹوپی وعمامہ سے سرکو ڈھانینے کی ضرورت جتنی نماز میں ہے، اس سے زیادہ ضرورت نماز سے باہر ٹوپی یا عمامہ پہننے کی ہے، نیز مسلمانوں کو چاہیے کہ اپنی وضع قطع اسلامی بنائے؛ تا کہ سلمان اور غیر مسلمان میں امتیاز ہو سکے اور مسلمانوں کی پہچان باقی رہے۔

خلاصه کلام

ٹوپی، عمامہ یارومال اوڑھناسنت سے ثابت ہے؛ جب کہ ننگے سر رہنا خلا ف ِسنت ہے، نیز مذکورہ دلائل سے یہ بھی واضح ہوگیا کہ حیاءوغیرت کا تقاضہ ہے کہ بندہ دوسروں کے سامنے اور خاص کر اپنے معبود کے سامنے نماز وعبادات میں سر ڈھانپ کر رہے؛ کیونکہ اپنے معبود کے سامنے بھی ننگے سر رہنا ہے حیائی و بے غیرتی کی علامت ہے۔ ٹوپی کے جواز پر احادیث موجود ہیں، ہم فرض کی طرح لازم نہیں کہہ رہے ہیں؛ مگر

(۱)مىلم تىرىف، دەرىي نىمبر:۵۷۸۹، دارالجىل ، بىروت

سنت کو ہلکہ مجھنا بھی درست نہیں ہے؛ کیول کوٹو پی اسلامی طریقہ ہے اور مزائی شریعت کے مطابق ہے۔ بعض لوگ جواس کی سنیت کے منگر ہیں وہ ذراان احادیث کو دیکھیں اوران کی کی اساد کی حیثیت کو بھی ملاحظہ فرمائیں ،ان فرمانِ جوت کا آخر آپ کے پاس کیا جواب ہے، برہیل تنزیل ٹو پی حرام تو نہیں اور نہ ہی ننگے سر رہنا فرض یا افضل ہے؛ بلکہ ننگے سر رہنا اصرار کیول؟ آخر کیول ضد ہے کہ ننگے سر بہنا نماز پڑھیں گے؟ ننگے سر نماز تو کم از کم درجہ کے اعتبار سے دسنت ہے، نہ جائز ہے؛ بلکہ مکروہ اور خلاف سنت ہے۔ ٹو پی کا ثبوت آپ کے علم کے مطابق ضعیف احادیث سے ہے، اس اور خلاف بنت ہے ہاں کے برعکس سے کچھ فرق نہیں پڑتا؛ کیول کہ اس سے کم از کم ٹو پی کا وجود تو ثابت ہے، اس کے برعکس شکے سر رہنے کو دیندار اند مزاح کے خلاف بتایا گیا ہے، نیز ٹو پی کے ثابت من البنة اور ننگے سر کے خلاف بنت کے بارے میں مقتدر شخصیات سے، نیز ٹو پی کے ثابت من البنة اور ننگے سر کے خلاف بنت کے بارے میں مقتدر شخصیات علما تے غیر مقلدین کے سرکردہ حضرات کی تحریرات بھی موجود ہیں، ان تمام کے باوجود وہی علما تے غیر مقلدین کے سرکردہ حضرات کی تحریرات بھی موجود ہیں، ان تمام کے باوجود وہی دیکھیں بیں؛ بلکہ تھاون علی الدین کی عادت ہے فیش پرسی اور مغر بی تہذیب کے دیں در درجہ و کیے ہیں اور اپنے اس عمل قبیح کو اسلامی عمل بتانا اور جھڑ ہے کا سبب بنانا، یہ برملی در درجہ کے فاصلامی عمل بتانا اور جھڑ ہے کا سبب بنانا، یہ برملی سے جبی برت ہے۔ فیات ساس عمل قبیح کو اسلامی عمل بتانا اور جھڑ ہے کا سبب بنانا، یہ برملی سے جبی برت ہے۔ فیات سے جبی برت ہے۔ فیات کی الدین کی عادت ہو ہو کیا گیا کہ کی کی کو اسلامی عمل کو کی الدین کی عادت ہے۔ فیات کی کو کی کے کی کی کو کو کو کی کو ک

الله تعالے اس سنت اوراس جیسی دوسری ترک شدہ سنتوں کو زندہ کرنے اوران پر عمل کرنے اوران پر عمل کرنے اوران پر عمل کرنے اور ق کو مجھنے کی توفیق عطاء فرمائے اور غیر مسلمانوں اور نااہوں کی تقلیدوا تباع سے بچائے : آمین ۔

مسجد میں کھی جانے والی ٹوپی

مساجد میں جوٹو پیال کھی جاتی ہیں، اس سے سنیت تو ادا ہو جائے گی ؛ مگر سخت بسیے ہے، چندوجوہات کی وجہ سے: (الف) مساجد میں اس طرح ٹو پیال رکھنے سے عوام میں یہ خیال ترقی کررہاہے کہ ٹو پی پہنناصر ف نماز کے وقت کارِثواب ہے اورٹو پی کاتعلق صرف نماز سے ہے، بقیا اوقات میں بہثواب ہے اور یہ ہی حکم شرعی ہے؛ جب کہ یہ خیال بالکل غلط اور ناطل ہے۔

(ب) بہت سے لوگوں نے یہ سوچ کرٹو پی کی سنت پر عمل کرنا چھوڑ دیا کہ نماز کے لیے جائیں گے تو مسجد کی ٹو پی لی اس کے ؛ جب کہ اس طرح کی سوچ سے ٹو پی کی اس سنت کارواج امت سے ختم ہوتا جارہا ہے۔

(ج) مساجد میں موجودٹو پیال ہرکس و ناکس کے استعمال سے میلی کچیلی اور بد بودار ہو جاتی ہے۔اوراس طرح میلی اور بد بودارٹو پی کومسجد میں رکھنا خود مسجد کے آداب کے خلاف ہے؛ کیول کہ اس طرح میلہ اور بد بودار چیز انسان خود اپنے گھر میں رکھنا پیندنہیں کرتا؛ چہ جائے کہ و ہ اللہ کا گھر ہو۔

اورا گرمیلی اور بدبودار نه بھی ہو؛ تب بھی مساجد میں کھی ہوئی پلاسٹک ،تنگول وغیرہ کی لو پی بہن کرنماز پڑھنا،آدابِ نماز کے خلاف ہے؛ کیول کدٹو پی بھی لباس کا حصہ ہے اوراتنا معمولی اور سستالباس پہن کرکوئی مہذب آدمی کسی جلس و محفل میں جانا پہند نہیں کرتا؛ خاص کرجب وہ اجھے لباس پرقادر بھی ہوتو اللہ رب العذت کے در بار میں قدرت کے باوجو داتنا معمولی اور سستا لباس پہن کر حاضری اور عبادت کرنے کو کیسے درست قرار دیا جا سکتا ہے۔ (ڈپی کی شرعی چیشت بی اور مائنہ بن سامنی محمولی اور عبادت کرنے کو کیسے درست قرار دیا جا سکتا ہے۔ (ڈپی کی شرعی چیشت بی نام ۱۹۰۰مئانی محمولی اور کی کارخوان راولینڈی)



ٹو پی عمامہ اور رومال سے تعلق چند مسائل

مسئل مُبر (۱): پگوی (عمامه) باندهناحضور تالیا کی سنت ہے، باند ھنے پر تواب ہے اور نہ باندھے تو کوئی گناہ نہیں۔ (۱)

مئلہ نمبر(۲): عمامہ کولازم اور واجب مقرار دیا جائے؛ اسی طرح عمامہ نہ پہننے والے کی تحقیر بھی نہ کی جائے۔(۲)

مسئلة نمبر (۳) : عمامه اسلام کی خاص علامت ہے، تفار اور مسلمانوں کے درمیان ایک امتیازی شعار ہے۔ (۳)

مئلہ نمبر (۴) : جمعہ کے دنعمامہ باندھنے والوں پر فرشتے رحمت کی دعاء کرتے ہیں۔ (۴)

مئلہ نمبر (۵): بغیر عمامہ کے صرف ٹو پی اور بغیر ٹو پی کے سرف عمامہ، دونوں آپ ساٹھ آپ نے تاکہ یہ البتہ صرف عمامہ کے بجائے ٹو پی کے ساتھ عمامہ پہننے کی آپ ساٹھ آپائے نے تاکید فرمائی ہے۔ (۵)

مئلة نمبر (۲): عمامه باندهناسنت ومتحب ہے، بغیرعمامه کے صرف ٹوپی بہن کرنماز پڑھنااور پڑھاناد ونول جائز ہے، عمامه پراصرار کرنا یاطعن تثنیع کرنادرست نہیں ہے؛ کیول کہ عمامہ سنتِ عادیہ میں سے ہے، نیز فعل متحب پراگرواجب کی طرح عمل کیا جائے تواس کو

⁽۱) آپ کے ممائل اوران کائل ۷؍ ۱۴۸ ہونا یت المفتی ۱۲؍ ۲۸۹ بختاب النوازل ۱۵؍ ۳۹۷

⁽۲) ئتاب النوازل ۱۵ر ۸۷ س، فناوی عثمانی ۳۸۸ س

⁽٣) مختاب النوازل ١٥/ ٣٧٩،المسائل المهممه فيماا بتلت بدالعامة ٢٥٧ ٢٥٠

⁽۴) کتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۹

⁽۵) محمود الفتاوی ۷۷ ۵۴۵ و ۵۴۵ از زاد المعاد و دعامه، متلب الفتاوی ۹۷ / ۹۷ ، فتاوی دارالعلوم دیوبند ۱۷سر ۱۷۳ ، متلب النوازل ۵۱ ر ۳۸۰ سو ۳۸ ۲۰۰۸ متن الفتاوی ۷۷ / ۷۷

ترک ضروری ہے۔ (۱)

مئد نمبر (2): عمامہ باندھ کرنماز پڑھانامتحب ہے اور اگر بغیر عمامہ کے نماز پڑھانی جائے تو بھی کوئی کراہت نہیں؛ کیوں کہ آپ ٹاٹیاٹی کا بغیر عمامہ کے نماز پڑھانا ثابت ہے۔ (۲)

مئلہ نمبر (۸): تمام مقتدی عمامہ باندھے ہوئے ہوں اور امام صرف ٹوپی پر ہوتو بلا کراہت نماز درست ہے۔ (۳)

مئلهٔ نمبر (9): جُس علاقه میں عمامه اس طرح مروج ہوکہ عمامہ کے بغیرلوگ عام مجمع میں جانا پیندنہیں کرتے ہیں تو پھرایسی جگہ بلاعمامہ نمازم کروہ ہو گی؛ ورینہیں _(۴)

مئلہ نمبر (۱۰): عمامہ باندھنا ہر مسلمان کے لیے متحب ہے، سرف حفاظ وعلماء کے لیے ہی خاص نہیں ہے۔ (۵)

مئله نمبر (۱۱): مدارسِ اسلامیه میں رائج دیتار بندی جائز ہے؛ کیوں که آپ سالیا آ جب کسی صحافی کوعہدہ سپر دکر کے روانہ فرماتے تو عمامہ باندھتے تھے۔ (۲)

مئله نمبر (۱۲): عمامه کے طول میں کوئی شرعی حد متعین نہیں ہے،جس قدر میسر و معروف ہو، درست ہے؛ تاہم آپ ٹاٹیا کے عمامہ کا طول کے رزراع اور ۱۲ر ذراع منقول ہے۔ (٤)

⁽۱) فناوي محموديه ۲۵۷/۲۷ و ۴۵۷، فناوي دارالعلوم زكريا ۲۸۷۷

⁽۲) فمّاوی محمودیه ۲۵۷/۲۷، فمّاوی دارالعلوم دیوبند ۲۱ (۱۲۵ برهایت آلمفتی ۲۹۱/۱۲

⁽۳)فناوی محمودیه ۲۷/۲۵۸

⁽۴) فآوی محمودیه ۲۵۶/۲۵۹، فآوی دارالعلوم زکریا ۲۵۷/۵۵

^{(&}lt;sup>a</sup>)الممائل المهممه فيماابتلت بيالعامة ٢٥٧/٢

⁽۲) فتاوی دارالعلوم ز کریا ۲ ر ۱۵۳

⁽٤) فماوي دارالعلوم ديوبند ١٦٧ ١٩٣١ ، كتاب النوازل ١٨٥٨ ١٨٥

مئل نمبر (۱۳): عمامہ باند صنے کا اولی طریقہ یہ ہے کہ عمامہ کے ایک سرے کو پشت کی جانب لٹکا کر عمامہ کو سر پر رکھ کرگول چکر لگا کر دوسر ہے سرے کو بھی لٹکا دے یا لٹکائے بغیر پچھے کے درمیان داخل کرد ہے، اورا گردونوں کو لٹکائے تو دونوں سرے بیچھے یا ایک آگے اور دوسرا بیچھے رکھنا درست ہے۔ (۱)

مسئد نمبر (۱۴): عمامه میں صرف ایک شمله دونوں موند هول کے درمیان جھوڑنا سنت ہے؛ تاہم ایک شمله آگے اور ایک شمله بیچھے جھوڑنا بھی جائز ہے۔ (۲) مسئلهٔ نمبر (۱۵): عمامه کاشمله دائیں جانب لٹکانا بھی درست ہے؛ البیتہ شمله لٹکانا افضل و بہتر ہے۔ (۳)

. مئلہ نمبر (۱۶) : شملہ چھوڑ نامتحب ہے، نیز وسطِ ظہر،موقع جلوس اور ایک بالشت چھوڑ نے کی گنجائش ہے۔ (۴)

مئله نمبر (۱۷) : آپ تاشیر نام نام نام اورشمله ۱۲ مناکل یاایک بالشت چھوڑا۔ (۵)

مئلة نمبر (۱۸): بغیرشمله کے عمامہ باندھنا بھی درست ہے۔ (۲)

مسّلة نمبر (۱۹): شمله عادت سے زیادہ لٹکاناعمامہ میں اسبال ہے۔(۷)

مئلة نمبر (۲۰): عمامه کے اور پرکسی طرف بھندنا چھوڑ ناناجائز نہیں ہے؛ ہال سنت و

(۱) کتاب النوازل ۱۵ / ۱۷۵، قاوی دارالعلوم زکریا ۷۸ / ۱۳۸

⁽۲) فماوی دارالعلوم دیوبند ۱۹ را ۱۲ او ۱۹۳ کتاب النوازل ۱۵ را ۷ سو ۳۸۰

^{(&}lt;sup>m</sup>) فمّاوى دارالعلوم زكريا ١٥١

⁽۴) فتاوی دارالعلوم د یوبند ۱۲۴ (۱۲۴

⁽۵) کتاب النوازل ۱۸۰۸ ۳۸۰

⁽۲) فمآوی دارالعلوم ز کریا ۲۸ م

⁽٤) فتاوي دارالعلوم زكريا ٤/ ١٥٨

متحب بھی نہیں ہے مخض جائز ہے۔ (۱)

مسّلة نمبر (۲۱): عمامه کا بچندناریشم کا ہوتو حرام ہے؛ وریہ جائز ہے۔ (۲)

مئلہ نمبر (۲۲): اگر عمامہ پر چاندی کے تاروں کے قش ۴ رانگل سے تم یا برابر ہوتو اس کی اجازت ہے۔ (۳)

مئلہ نمبر (۲۳): شادی کے موقع پرعمامہ یا پگڑی باندھنے پر التزام کرنا اور نہ باندھنے والے پرلعن طعن کرنا ناجائز ہے؛ کیول کمتحب کام کو واجب سمجھا جائے تو اس کام کو چھوڑ ناواجب ہے۔ (۴)

نوٹ: دولیے کے لیے عمامہ باندھنا جائز ہے اور اگر دولہا اس نیت سے عمامہ باندھے کہ آپ ساٹی ایک عمامہ باندھنے کا اہتمام کرتے تھے تو یہ سنت ہے؛ لیکن دولہا کے لیے عمامہ باندھنے کو لازم اور ضروری منقرار دیا جائے، اسی طرح آج کل جورا جاؤوں کی طرح مروج پرگڑی ہے، جس میں مختلف زینت کی اشیاء لگی ہوتی ہے، جس سے شان دکھائی جاتے ہے، ایسی پرگڑی پہننے سے اجتناب کرنا چاہیے؛ بلکہ اس جائز کام کا ارادہ ہوتو شرعی عمامہ باندھنا چاہیے۔

مئله نمبر (۲۴): سیاه اور زردعمامه باندهنا جائز ہے؛ کیول که بیاحادیث سے ثابت ہے۔(۵)

مئل نمبر (٢٥): سفيه عمامه افضل ہے؛ كيول كه آپ تائيل نے سفيد لباس كو يبند فرمايا

(۱) فياوي دارالعلوم ديو بند ۱۹۳ س۱۹۳

⁽۲) امداد الاحكام ٢٧٢٨

⁽٣) فناوی محمودیه ۲۷/ ۴۵۸، جامع الفتاوی ایر ۲۰۱۱ و ۴۰۲

⁽۴)احن الفتاوي ۲۷/۸

⁽۵) آپ کے ممائل اوران کاحل ۷۸ / ۴۸مود الفتاوی ۷۷ / ۵۳۹ و ۷۵۲ از دعامه بختاب النواز ل ۱۵ / ۳۸۲ ، فتاوی دارالعلوم زکریا که ۱۳۲۷ ۱۳۲ او ۳۸۲ دارالعلوم زکریا که ۱۳۲۷ ۱۳۲

ہے، نیز آپ ٹاٹیا آئی نے حضرت عبد الرحمٰن بن عوف ؓ کا کالا عمامہ اتار کر سفید عمامہ باندھا اور تعریف بھی فرمائی ۔ (۱)

مئل نمبر (۲۶): سبز رنگ کے عمامہ کا ثبوت کسی تھیجے یاضعیف احادیث میں دستیاب نہیں ہوا، ہال بعض صحابہ سے سبز رنگ کا عمامہ ثابت ہے، نیز اسی رنگ کا جمتیوں کالباس بھی ہوگا: اسی لیے سبز رنگ کا عمامہ جائز تو ہے؛ لیکن آج کل یہ بریلویوں کا شعار بن گیا ہے، اس لئے اس کے بجائے سیاہ یاسفید استعمال کرنا اولی ہے۔ (۲)

مئلهٔ نمبر (۲۷): مزعفر اور معصفر جوگهرا زرد اورخوشبو دار ہو،اس کا استعمال مردوں کے لئے ممنوع ہے؛ لہذااس رنگ کی ٹویلی اورعمامہ نہ پہنیں۔ (۳)

مسئلہ نمبر (۲۸): آنحضرت مالیّاتیا اور آپ کے سحابہ کرام خالیّیم سے بعض اوقات صرف لُو بی بیننا بھی ثابت ہے۔ (۴)

منگنمبر(۲۹): ٹوپی پہن کرنماز پڑھناافضل اور متحب ہے؛ تاہم اگر کسی وجہ سے بغیر ٹوپی کے نماز پڑھ لے تونماز درست ہوجائے گی۔ (۵)

مئلہ نمبر (۳۰) : ٹو پی پہننے کامنون و بہتر طریقہ یہ ہے کہ سر کے سامنے کے بال چھپ جائے۔(۲)

(۱) آپ کے ممائل اوران کاعل ۷۸ ۱۴ مجمود الفتاوی ۷۷ ۵۴۷ از دعامه، مختاب النوازل ۳۸۲ ۸۱ ، فتاوی دار

العلوم ذكريا باسراس اوس

(۲) فياوي دارالعلوم زكريا يحر ١٣٨٨ المسائل المهممه فيما ابتلت ببالعامة ١٠٨ ٣٢٣ ا

(۳) فمّاوی دارالعلوم *ذکر*یا ۲/ ۱۴۲

(۴) آپ کے مسائل اور ان کاحل ۱۳۹۷، تتاب النوازل ۱۸۷۵، قاوی قاسمیه ۳۵۸/۲۳ فاوی عثمانی ۴ سه ۳۳ ۳، فاوی دارالعلوم زکر باکر ۱۹۲۰ المسائل المهمه فیماا بعلت به العامة ۱۲۷ س

(۵) کتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۳

(۲) کتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۲

بیت الخلاء میں داخل ہوتے وقت ٹویی پہننامتحب ہے۔(۱)

مئلهٔ نمبر (۳۱): ٹوپی پراللہ محد کھنا ثابت نہیں ہے،اس طریقہ سے کھنے پران ناموں کی ہےاد نی بھی ہے؛ کیول کہ ٹوپی پہن کرنایا ک جگہ بھی جایاجا تا ہے۔(۲)

مئد نمبر (۳۲): گنبد خضری اورغلاف کِعبه کی نبست سے اپنی ٹوپی کو ان کے رنگ کے مثابہ پیند کرنا جائز ہے؛ تاہم وہ رنگ کی ٹوپی استعمال کرے جس کو آپ کاٹیا گئے نے پیند فرمایا ہے یعنی سفید ٹوپی ۔ (۳)

مسئد نمبر (۳۳): ہروہ لباس جس کو صلحاء اور علماء نے اختیار کیا ہو، فیاق و فجار کالباس نہ ہوتو وہ شرعی لباس ہے؛ اسی وجہ سے دو پلی ، پانچے کلی اور طلق گول ٹوپی بھی جائز ہے۔ (۳) مسئد نمبر (۳۳): سرسے چیکی ہوئی گول ٹوپی استعمال کرنا جائز ہے، پہننے پر ثواب ملے گا، نہ پہننے پر ملامت نہیں، نیز آپ ٹائیا ہے گول ٹوپی پہننا ثابت ہے اور ہمارے اکابر گول ٹوپی پہنا کرتے تھے۔ (۵)

مُتَلَهُمِرِ (۳۵): دو پلی ٹو پی صلحاءاورا کابرین کالباس ہے،اس کی اجازت ہے۔ (۲)

مئلہ نمبر (۳۲) : الیسی گول ٹو پی جس میں دوسری قوم کی مثابہت ہو درست نہیں ہے اور جس میں مثابہت بنہ ہووہ درست ہے۔ (۲)

(۱) فتاوی قاسمیه ۲۳ر ۴۶۷

(۲) کتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۳

(۳) فماوی قاسمیه ۲۳ر ۲۹۹

(٣) کتاب النوازل ۱۵ ر ۲۹ سو ۷۹ س، جامع الفتاوی ار ۴۰۲

(۵) قباوی محمودیه ۲۷ مر ۴۲ مو ۴۳ م، کتاب النوازل ۱۵ ر ۴۷۹ ، قباوی قاسمیه ۲۲ ر ۴۷۰ ، جامع الفتاوی ار ۴۰۲ ر

(۲) فياوي مموديه ۲۷ ر ۴۴۳ ، كتاب النوازل ۱۵ ر ۳۹۹ ، فياوي قاسميه ۲۲ ر ۴۶۲ ، بإمع الفتاوي ار ۴۰۲

(٤) تاليفات ِرشيديه ص: ٨٠٠

مئلہ نمبر (۳۷): کیمول دار چکن کے سفید کپڑے کی پانچ کلی ٹوپی کہننے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (۱)

. مئله نمبر (۳۸): پلاسک کی ٹوپی پہننا مکروہ ہے؛ کیوں کہ طبقہ صلحاء میں اس کو معیوب مجھاجا تاہے۔(۲)

مئلہ نمبر (۳۹): پلاٹک کے تاروں سے بنی ہوئی سفیدٹو پی جو دور سے بالکل کچڑے کی ٹو پی کے مثابہ معلوم ہوتی ہے اور کسی غیر قوم کا شعار بھی نہیں ہے، اُس کے اور طنے میں کوئی کراہت معلوم نہیں ہوتی، اور اُن کو اوڑھ کر نماز پڑھنے میں بھی کوئی حرج نہیں ہے؛ البتہ نگین ٹو پیال جوصلیاء کی وضع قطع کے خلاف ہوں یا غیر قوموں کا شعار ہو، یا جنہیں اوڑھ کر تشریف آدمی عام مجامع میں آنے سے احتراز کرتا ہو، اسی طرح چٹائی کی بنی ہوئی مکروہ صورت ٹو پیال اوڑھنا خلاف اور مکروہ ہے۔ (۳)

مئلهٔ نمبر (۴۰) : گاندهی ٹوپی یعنی کمنتی نما ٹوپی مدت دراز سے ہندوستان میں متعمل ہے، یہ نفار کی علامت نبھی اور مذہب، اس میں زیادہ سے زیادہ قومیت کاوصف ہے؛ لہذا نماز اور غیر نماز ہر حال میں یا ٹوپی پہننا جائز ہے؛ کیول کہ مخض گاندهی کیپ نام رکھ لینے سے بینا جائز ہیں ہوجائے گی۔ (۳)

مئلہ نمبر (۳۱) : رامپوری کیپ بیننا جائز ہے :لیکن سنت نہیں ہے۔ (۵) مئلہ نمبر (۳۲): جن سنگ یارٹی یا کسی اور یارٹی کی ٹویی نہیں بیننا جا سیے۔(۲)

⁽۱) کتاب النوازل ۱۵ مر ۳۷۸

⁽۲) کتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۹ m

⁽٣) کتاب النوازل ۱۵ر ۷۷ ساز احن الفتاوی ۳۸ سر ۳۳

⁽٣) كفايت المفتى ١٢ر ٢٩٠، جامع الفتاوي ار ٣٠٢

⁽۵) فماوی محمودیه ۲۷ر ۳۵۰

⁽۲) جامع الفتاوی ار ۲۰۱

مئلهٔ نمبر (۳۳): اگرغیر مذاهب سے تشبه نه هوتو ترکی ٹوپی پهننا جائز ہے؛ ورنه محروه ہے۔(۱)

. مئلەنمبر (۴۴): کسی خاص نوع کی ٹو پی کو لازم مجھنا اور دوسرے شرعی ٹو پیول کو قابل ترکشمجھنا محیح نہیں ہے۔(۲)

مسّلة نمبر (٧٥): ضرورت كوقت سر پرالو پي مذر كھنے ميں حرج نہيں۔ (٣)

مئلهٔ مبر (٣٦): الوپی یاعمامه پررومال دالا جاسکتا ہے۔ (۴)

مئله نمبر (۷۷): کو پی پر رومال وغیرہ باندھنا جائز ہے؛لیکن اس سے عمامہ کی فضیلت حاصل نہیں ہوگی۔ (۵)

مئلهٔ نمبر (۴۸): رومال وغیره سے عمامہ باندھ لینے سے عمامہ کی سنت ادا ہوجائے گی۔(۲)

صمئلہ نمبر (۴۹) : ایساریشمی رومال جس کا تاناریشمی ہواور بانائسی اور دھات کا ہوتووہ جائز ہے اورا گر باناریشمی ہوتو مرد کے لیے یہ ناجائز ہے۔ (۲)

مندنمبر(۵۰): ریشمی رومال کی کراہت کبر کے اعتبار سے ہے کہ اس کا قیمتی ہونا کبر کی دلیل ہے،اگر پر اناغیر قیمتی ہوتو بلا کراہت جائز ہے۔(^)

(۱) فآوي دارالعلوم ديوبند ۱۷۲/۱۵۲، تاليفات ِرشديه عن ۴۸۰: مداد الاحكام ۱۳۶۷

(۲) کتاب النوازل ۱۵ ر۳۹۹، جامع الفتاوی ار ۲۰۰۱

(۳) فمآوی قاسمیه ۲۳ مر۲۷ ، جامع الفتاوی ار ۴۱۲

(۴) فماوی دارالعلوم زکریا ۲۹/۱۷۹

(۵) فماوی محمودیه ۲۷ مر ۵۷ م، فماوی دارالعلوم ز کریا ۷ م ۱۳۵

(۲) كتاب النوازل ۱۵ مر ۳۸۴ قاوی دارالعلوم زكر يا ۷ مر ۱۳۴۳ مع القتاوی ار ۳۰۴

(۷) مامع الفتاوي ار ۴۰۴

(^) جامع الفتاوي ار ٢٠٥

مئلہ نمبر (۵۱): آپ ٹاٹیا کا برہند سر ہونا احرام میں تو ثابت ہے، احرام کے علاوہ کسی وقت بھی ضرورہ ً برہند سررہے ہیں، ندکہ چلتے پھرتے عام حالات میں ۔ (۱)

مئلهٔ نمبر (۵۲): نماز اورغیر نمازیعنی ہر حالت میں سرکوٹو پی یاعمامہ سے ڈھانپ کر رکھے؛ کیوں کہ سرکو ڈھانپیامتحب اور صلحاء کالباس ہے۔ (۲)

مئلة نمبر (۵۳): مردول كابازارول، دفترون وغيره ميس كھلے سر رہنا خلاف ادب، مكروه اور انگریزول کی تقلید ومثابہت ہے۔ فقہاء كے نزديك السے مردول کی شهادت قبول نہيں ہے۔ (۳)

مئلہ نمبر (۵۴): سر ڈھا نکناسنن زوائدوعادیہ میں سے ہے،اس کو اختیار کرنا بہتر ہے،ترک کرنےوالے پرنگیرنہیں کی جائے گی۔(۴)

مئلة نمبر (۵۵): گھرپر ننگے سرر سنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (۵)

مئلہ نمبر (۵۲): کھانا کھاتے وقت ٹو پی پہننا ضروری نہیں ہے، بغیر ٹو پی کھانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (۲)

نوٹ: کسی خاص بزرگ سے منسوب ٹو پی پہننا اضل یا زیادہ ثواب کا باعث نہیں ہے اور نداس سے کوئی بزرگ ثابت ہوتی ہے؛ بلکہ بعض مرتبد ل میں کبر پیدا ہوجا تا ہے، نیز یہ تا جرول کے لیے بھی خوب منفعت کا باعث ہے۔ (مرتب)

(۱) تالیفات رشید بیر ص ۴۸۳:

⁽۲) کتاب النوازل ۱۵ ر ۳۷۳ فاوی قاسمیه ۳۲۷ ۲۳ فاوی دارالعلوم زکریا ۷ ر ۱۷۵

⁽۳) آپ کے ممائل اور ان کا عل عروم ۱۸۹ ہتاب النوازل ۱۵ر ۳۷۷ فقاوی قاسمید ۲۳ مرامی احن الفتاوی (۳) مرامی الفتاوی ار ۱۸۲۸ فقاوی رحیمه ۱۸۵۰ مامع الفتاوی ار ۷۲۲

⁽٣) كتاب النوازل ١٩٨٧ ما فقاوي عثماني ٣٨٨ ٣٨ ، فقاوي دارالعلوم زكريا ١٢٨ ، مامع الفتاوي ار ٣٠٣ ،

^(°) آپ کے ممائل اوران کائل ۷؍ ۱۳۹

⁽۲) فناوی قاسمیه ۲۳/۴۵۸